

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



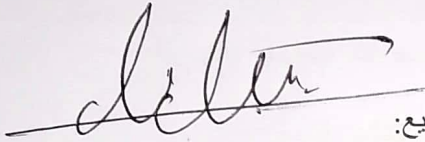
وصف البرنامج الأكاديمي


2025 - 2024



وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة الحلة
الكلية/ المعهد: كلية التربية
القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: برنامج الكليات التربوية
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية اللغة الانكليزية
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/13
تاريخ ملء الملف: 2025/3/13


التوقيع:
اسم المعاون العلمي: م.م محمد علي عبيس
التاريخ: ١٥ / ٣ / ٢٠٢٥


التوقيع:
اسم رئيس القسم: احمد محمود شنتة
التاريخ: 2025 - 03 - 15



مصادقة السيد العميد

دقق الملف من قبل م.م سجاد اسعد عامر
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي اسم مدير شعبة ضمان
الجودة والأداء الجامعي: سجاد اسعد عامر
التاريخ: ١٥ / ٣ / ٢٠٢٥
التوقيع:

١. رؤية البرنامج

أن تكون كلية التربية رائدة في إعداد مدرّسين متميّزين يمتلكون الكفاءة والابتكار لتقديم تعليم حديث وتطوير بيئات التعلم، معزّزين بمهارات القيادة والتفكير النقدي لتحقيق نقلة نوعية في التعليم

٢. رسالة البرنامج

السعي لتقديم برامج تعليمية متطورة في التربية تسهم في إعداد مدرّسين أكفاء يمتلكون المعرفة العلمية والمهارات التربوية المتقدمة، مع الالتزام بتعزيز الابتكار وبناء بيئات تعليمية فعّالة، والتفاعل الإيجابي مع المجتمع

٣. أهداف البرنامج

- تقديم برامج تعليمية رائدة في مجال التربية تعزز من المهارات التعليمية والتربوية
- إعداد مدرّسين يمتلكون القدرة على توجيه الطلبة نحو التفكير النقدي والإبداعي
- دعم البحث العلمي في مجال التربية وتطوير أساليب التدريس الحديثة
- توفير فرص تدريب ميداني للطلبة بالتعاون مع المدارس والمؤسسات التعليمية
- تعزيز المشاركة المجتمعية من خلال تقديم مبادرات تعليمية وتربوية تساهم في تطوير التعليم



٤. الاعتماد البرامجي

اعتماد برنامج الكليات التربوية والمعدة من قبل جهاز الاشراف والتقويم العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

الزيارات الميدانية للمدارس وتقديم الهدايا العينية - الزيارات الميدانية للكليات المناظرة

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
مقرر أساسي		163	40	متطلبات المؤسسة
				متطلبات الكلية
				متطلبات القسم
				التدريب الصيفي
		المرحلة الرابعة تطبيق في المدارس	بحوث التخرج	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما إذا كان المقرر أساسي او اختياري.



Number of Teaching Hours		الوحدات Units	الترميز Symbol	اسم المقرر باللغة الإنكليزية	اسم المقرر باللغة العربية	تسلسل المقرر بالنسبة للمقررات المرحلة	تسلسل المقرر بالنسبة للمقررات القسم
نظري Theory	تطبيقي Tutor ial						
3	•	٥	HCEE0090 09 1	English Grammar	النحو	1	1
3	•	٥	HCEE0090 09 2	Phonetics	الصوتيات	2	2
2	•	٥	HCEE0090 09 3	Listening and Speaking	الاصغاء والمحادثه	3	3
2	•	٥	HCEE0090 09 4	Reading	القرءة	4	4
2	•	٤	HCEE0090 09 5	Composition Writing	كتابة الانشاء	5	5
3	•	٣	HCEE0090 09 6	An Introduction To English Litrature	مقدمة في الأدب الإنكليزي	6	6
1	•	٣	HCEE0090 09 7	Human Rights	حقوق الانسان	7	7
2	•	٤	HCEE0090 09 8	Educational Psychology	علم النفس التربوي	8	8
2	•	٤	HCEE0090 09 9	Fundamentals of Education	أسس التربية	9	9
2	•	٣	HCEE0090 010	Computer Science	الحاسوب	10	10

المرحلة الأولى - قسم اللغة الإنكليزية



2	.	.	4	HCEE0090 011	Arabic Language	اللغة العربية	11	11
المرحلة الثانية - قسم اللغة الإنكليزية								
3	.	.	5	HCEE0090 012	Morphology and Syntax	الصرف والنحو	12	12
3	.	.	5	HCEE0090 013	English Phonology	النظام الصوتي	13	13
2	.	.	3	HCEE0090 014	Advanced Reading	القراءة المتقدمة	14	14
2	.	.	3	HCEE0090 015	An Introduction to Academic Writing	مقدمة في الكتابة الأكاديمية	15	15
2	.	.	4	HCEE0090 016	One Act Play and Elizabethan Drama	المسرحية	16	16
2	.	.	4	HCEE0090 017	Short Story	القصة القصيرة	17	17
2	.	.	4	HCEE0090 018	16th to 18th Century Poetry	الشعر في القرن السادس عشر والقرن الثامن عشر	18	18
2	.	.	3	HCEE0090 019	Listening and Speaking -2	الإصغاء والمحادثة	19	19
3	.	.	4	HCEE0090 020	An Introduction to ELT	مقدمة في طرق التدريس	20	20
2	.	.	4	HCEE0090 021	Adults Education	تعليم الكبار	21	21
المرحلة الثالثة - قسم اللغة الإنكليزية								
3	.	.	5	HCEE0090 022	Contemporary Grammar of English	النحو المعاصر للغة الإنكليزية	22	22



3	·	·	5	HCEE0090 023	Introduction to Linguistics	مقدمة في علم اللغة	23	23
2	·	·	3	HCEE0090 024	Writing Academic English	كتابة اللغة الإنكليزية الأكاديمية	24	24
2	·	·	3	HCEE0090 025	Listening and Speaking -3	الاستماع والمحادثة	25	25
3	·	·	5	HCEE0090 026	Victorian Novel 1830- 1900	الرواية الفيكتورية (1900-1830)	26	26
3	·	·	5	HCEE0090 027	Renaissance Drama 16 th -18 th Century	مسرح عصر النهضة (القرنين السادس عشر - الثامن عشر)	27	27
2	·	·	4	HCEE0090 028	Romantic and Victorian Poetry 1780- 1900	الشعر الرومانسي والفيكتوري (1780- 1900)	28	28
3	·	·	4	HCEE0090 029	Pedagogy and Curriculum Innovation	علم التربية وتجديد المناهج	29	29
2	·	·	4	HCEE0090 030	Guidance and Psychological Health	الارشاد والصحة النفسية	30	30
المرحلة الرابعة - قسم اللغة الإنكليزية.								
3	·	·	5	HCEE0090 031	Contemporary Grammar of English	النحو المعاصر للغة الإنكليزية	31	31
3	·	·	5	HCEE0090 032	Linguistics II	علم اللغة (اللسانيات (2)	32	32
3	·	·	5	HCEE0090 033	Modern Novel	الرواية الحديثة	33	33



3	.	.	5	HCEE0090 034	Modern Drama	المسرحية الحديثة	34	34
2	.	.	4	HCEE0090 035	Modern Poetry	الشعر الحديث	35	35
2	.	.	3	HCEE0090 036	Translation	الترجمة	36	36
2	.	.	3	HCEE0090 037	Advanced Listening and Speaking	الاستماع والمحادثة المتقدمة	37	37
2	.	.	4	HCEE0090 038	Test Design and Assessment	تصميم الاختبارات والتقويم	38	38
3	.	.	4	HCEE0090 039	Practicum and EFL Classroom Practices	التدريب العملي وممارسات تدريس الإكليريكية كلغة أجنبية	39	39
-	.	.	3	HCEE0090 040	Graduation Research	بحث التخرج	40	40



- 1- معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية
- 2- معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها
- 3- معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري
- 4- معرفة وفهم أهم الأساليب الحديثة وطرائق التدريس بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقييم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريب اللغة الانكليزية

1-الاهداف المعرفية

المهارات

- 1- يتدرب الطلاب على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً
- 2- تدريب الطلاب على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة
- 3- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات
- 4- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة

2- الأهداف المهاراتية
الخاصة بالبرنامج

التقييم

8- استراتيجيات التعليم والتعلم

- 1- المحاضرات النظرية الخاصة بالمقررات الدراسية للمراحل كافة
- 2- التطبيق العملي للمقررات الدراسية التي تتطلب التطبيق العملي
- 3- استعمال أجهزة العرض والتدريس الحديثة

الاستراتيجية
طرائق التعليم والتعلم

٤- الزيارات الميدانية لبعض المدارس النموذجية أو عرض الأفلام وأشرطة الفيديو) لنقل صورة واقعية والتعرف على ثقافة الدول التي تتكلم اللغة الانكليزية فأيهما أبلغ في التأثير حديثك مع الطلاب؟ أم مشاهدتهم لشريط (الفيديو) .

٥- مل بنك معلومات تجمع فيه الأخبار والقصص وبعض المنجزات التي توجد في البيئة والصحف والمجلات والكتب وذلك بإشراك الطلاب في ذلك المجال كنشاط لهم، على أن تكون مهمة الاستاذ الجامعي إشرافية ثم تستخدم تلك المعلومات في دعم الأهداف الوجدانية.

٦- عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب

٧- أسلوب القصة الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجدانية خصوصاً في المواد الادبية.

٨- تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المواضيع تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل آراء الطرف الآخر

٩- طرائق التقييم

١- الامتحانات اليومية والامتحانات التحريرية.

٢- درجات محددة للواجبات البيتية وكتابة التقارير والبحوث

٣- النشا

٤- طات اللاصفية والامتحانات بأشكالها

٥- المشاهدة الميدانية من خلال الزيارات للطلبة في اثناء مرحلة التطبيق.

٦- تقييم الطلبة خلال مدة التطبيق عن طريق ادارة المدراس فضلاً عن تقييم مدرس المادة.

٧- مناقشة بحوث التخرج الخاصة بالطلبة وتقييمها.



أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
	نعم			صوت	اللغة الانكليزية	م. د فرح عبد الاله حجازي
	نعم			طرائق التدريس	اللغة الانكليزية	أ.م.د عاصم عبد العزيز
	نعم			لغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د مزمل احمد عبدالله
	نعم			الادب	اللغة الانكليزية	م. م أحمد محمود شنته
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م برير هادي كاظم
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م حسين طالب عبد شنان
	نعم			لغة	اللغة الانكليزية	م. م احمد رياض مرزوك
	نعم			شبكات	هندسة حاسبات	م. م محمد علي عبيس
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م سيف ثامر كاظم
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م قاسم جواد عبد الكاظم
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م مصطفى خليل ابراهيم
	نعم			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م. م جعفر حسن عجام
	نعم			اللغة الإنكليزية وادابها	اللغة الانكليزية	م. م باسم محمد كاظم
	نعم			لغة	اللغة الانكليزية	م. م عباس عائد كاطع
	نعم			ادب	اللغة الانكليزية	م. م عبد الخالق حسين منجي



م. م سجاد اسعد عامر	العلوم التربوية والنفسية	علم النفس التربوي	نعم
م. م سندس محمد صادق	اللغة الانكليزية	لغة	نعم
م. م علي جبار عبد علي	علم النفس	علم النفس التربوي	نعم

11- التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

القدرة على العمل بروح الفريق الواحد وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين
عمل ندوات وورش علمية تخدم التدريسي أولاً من أجل تطوير مهاراته وتخدم الطلبة والمجتمع بشكل عام
ثانياً وتوظيف طرق تدريس جديدة

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.
القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة تحدث أثناء العمل
القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال التخصص

12- معيار القبول

- 1- ان يكون الطالب مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
- 2- ان يكون حاصل على شهادة إتمام المرحلة الإعدادية او ما يعادلها من بلاد أخرى
- 3- ان يكون رغباً للدراسة في القسم الذي يختاره
- 4- ان ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية واجتياز الكشف الطبي



13- أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١- الكادر التدريسي والمقرر الدراسي
- ٢- النظام الالكتروني الخاص بأدارة المحتوى التعليمي
- ٣- الموقع الالكتروني للكلية .
- ٤- الكتب والمصادر العامة الخاصة بكلية التربية ذات القسم الواحد
- ٥- المكتبات والدوريات التي تغطي جميع مجالات المعرفة في هذا التخصص

14- خطة تطوير البرنامج

- توظيف طرق تدريس جديدة.
- توظيف وسائل جديدة تخدم المنهج .
- توظيف أساليب مبتكرة لتعزيز قدرات الطلبة .
- المشاركة في تقويم وتطوير المنهج وتحليله إلى عناصره المختلفة.
- الإلمام بمهارات وتقنيات الحصول السريع على المعارف والمعلومات مثل الحاسب الآلي ، والانترنت وغيره.



مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

القيم	المهارات			المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
	1ح	2ح	3ح	4ب	ب3	2ب	1ب				
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	التحو	HCEE009009 1	2024-2024
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الصوتيات	HCEE009009 2	المرحلة الأولى
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الاصغاء والمحادثة	HCEE009009 3	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	القراءة	HCEE009009 4	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	كتابة الانشاء	HCEE009009 5	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	مقدمة في الأدب الإنكليزي	HCEE009009 6	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	حقوق الانسان	HCEE009009 7	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	علم النفس التربوي	HCEE009009 8	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أسس التربية	HCEE009009 9	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	الحاسوب	HCEE0090010	



المرحلة الثانية												
المرحلة الثالثة												
HCEE0090011	اللغة العربية	اختياري	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090012	الصرف والنحو	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090013	النظام الصوتي	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090014	القراءة المتقدمة	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090015	مقدمة الكتابة الأكاديمية	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090016	المسرحية	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090017	القصة القصيرة	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090018	الشعر في القرن السادس عشر والقرن الثامن عشر	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090019	الإصغاء والمحادثة	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090020	مقدمة في طرق التدريس	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090021	تعليم الكبار	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090022	النحو المعاصر للغة الإنكليزية	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090023	مقدمة في علم اللغة	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HCEE0090024	كتابة اللغة الإنكليزية الأكاديمية	أساسي	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



1. اسم الكورس	النحو
2. ترميز الكورس	HCEE009009 1
3. سنوي / فصلي:	سنوي
4. تاريخ وصف المقرر	2024-2025
5. ثلاث ساعات : عدد ساعات المقرر	
6. عدد الوحدات للمقرر/ عدد الساعات الكلية للمقرر	خمس وحدات/ تسعون ساعة
7. اسم و ايميل المقرر	Name: Asst. Lect. Sundus Mohammad Email: nanaalwamthy1990@gmail.com
8. وصف المقرر	



وصف المقرر	<ul style="list-style-type: none"> ● تحضير حساب TG ● تدريب خطوات الترجمة ● اختبار المهارات 				
التعليم و تعلم الاستراتيجية					
الاستراتيجية	<p>الاستراتيجية الرئيسية المستخدمة في هذا الكورس هي تحضير الموضوع بالتفصيل على اللوحة مع أسئلة الطلبة لكي يتم التأكد من فهمهم للمادة بالإضافة الى امتحانين شهريين</p>				
10. تركيب الفصل					
اسبوع	ساعات	متطلبات التعلم	عدد الوحدات	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	8:30-10:3	Present simple tense	Ch.1	Interactive	Corrective feedback
2	8:30-10:3	present continues	Ch.1	Interactive	Corrective feedback
3	8:30-10:3	tense	Ch.2		

4	8:30-10:3	Auxiliaries	Ch.2	Written Exam	20 Marks		
5	8:30-10:3	Auxiliaries	Ch.3				
6	8:30-10:3	Monthly Exam	Ch.3				
7	8:30-10:3	past simple tense					
9	8:30-10:3	past continues tense	Ch.4				
10	8:30-10:3	present perfect	Ch.4				
11	8:30-10:3	Present perfect	Ch.5				
12	8:30-10:3	continues.	Ch.5				
13	8:30-10:3	Future	Ch.5				
13	8:30-10:3	future	Ch.5				
14	8:30-10:3	Monthly exam				Written exam	20 Marks

11. تقييم الكورس

امتحان من 100 طبقا الى درجة التقييم تتضمن تحضير يومي و امتحان شفهي يومي و شهري و اختبار تحريري و اعداد التقارير

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Transformational generative Grammar by Bruce Liles
Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر. م. م برير هادي جودة	
2. رمز المقرر HCEE0090096	
3. الفصل / السنة سنوي	
2025 / 2024 (يكتب سنوي أو فصلي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/3/5	
5. أشكال الحضور المتاحة الحضور التقليدي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية 120 ساعة) // عدد الوحدات (الكلية) 5	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م برير هادي. جودة الإيميل: الاسم: الإيميل :	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> الأهداف المعرفية 1- معرفة الأدب ان يعرف الطالب الأدب وانواعه 2- ان يميز الطالب بين الشعر والرواية المسرحيه والقصة القصيره الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج 	<p>1</p> <p>هدف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> طرق التقييم الاختبارات والتقارير الأسبوعية التي يقدمها الطالب عن المادة العلميه بالاضافه إلى امتحان في نهاية السنه 	<p>الاستراتيجية</p>



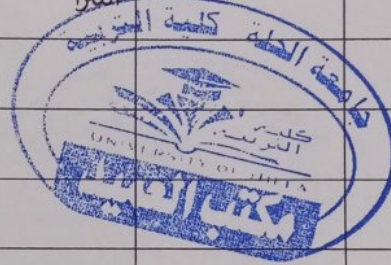
10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	4		مقدمه في الادب	• • •	• • •
الثاني	4		الوسائل الادبيه		
الثالث	4		قصيدة		
الرابع	4		قصيدة الوردة المريضة		
الخامس	4		قصيدة		
السادس	4		قصيدة التمثال		
السابع	4		قصيدة كاركوز		
الثامن	4		انواع الشعر		
التاسع					
العاشر					
الحادي عشر					
الثاني عشر					
الثالث عشر					
الرابع عشر					
الخامس عشر					



الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
		الشعر التاملي		4	الاول
		الشعر الوصفي		4	الثاني
		الشعر التاريخي		4	الثالث
		انواع الدراما		4	الرابع
		مقدمة في النثر		4	الخامس
					السادس
					السابع
					الثامن
					التاسع
					العاشر
					الحادي عشر
					الثاني عشر
					الثالث عشر
					الرابع عشر
					الخامس عشر



11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)


المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها

	(المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
• • • • • •	خطة تطوير المقرر الدراسي



نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر / اسس التربية	
٢- رمز المقرر/HCEE009009	
٣. الفصل / السنة	
2025 / 2024 سنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/٣/٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة / ساعتان	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
٦٠ ساعة سنوياً / ٤ وحدات	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
 الاسم: سجاد اسعد عامر حمزه الإيميل: sa9820951@gmail.com الاسم: الإيميل :	
٨. اهداف المقرر	
الأهداف المعرفية 1- فهم ومعرفة تعريفات التربية وفهم أهميتها وأهدافها، إضافة الى التعرف على أنواع التربية المختلفة ومعرفة الفلسفات التربوية وعلاقة التربية بالنظام الاجتماعي ودور الاسرة والمدرسة في التربية. 2- التعرف على الاتجاهات الحديثة المتعلقة بالأسس التربوية والتي تتضمن تنمية شخصية المتعلم ككل متكامل من الناحية الجسمية والعقلية والانفعالية والاخلاقية تحت مسمى التربية المتكاملة.	اهداف المادة الدراسية
الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ١- تزويد الطلبة بمهارات البحث عن المعلومات الخاصة بالتربية من أجل ان يصبحوا معلمين ومربين فاعلين وقادرين على تطوير النظام التعليمي 2- تنمية مهارات التفكير التأملي والتطوير الذاتي ومهارات التخطيط والتنظيم والقدرة على تعلم الاسس الخاصة بالجانب التربوي.	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
العصف الذهني التعلم التعاوني المحاضرة والمناقشة والحوار	الاستراتيجية

الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التربية والثقافة	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الحادي عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مكونات الثقافة	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التغير الثقافي واشكاله	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	نظريات التغير الثقافي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الرابع عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	علاقة التربية بالثقافة	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

الفصل الاول ٢٠

الفصل الثاني ٢٠

الامتحان النهائي ٦٠

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت).	(كتاب اسس التربية) تأليف حسين ربيع وفاهم الطريحي طبعة 2021
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	
خطة تطوير المقرر الدراسي	<ul style="list-style-type: none"> الاعتماد على كتاب تكون مفرداته مناسبة لطبيعة المتعلمين وقريبة من الجانب التربوي والاجتماعي لديهم.



الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التربية الموازية واهدافها	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التربية المستمرة وسماتها	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مفهوم المدرسة وخصائصها ومقوماتها	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الرابع عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	الاساس التاريخي للتربية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التربية والنظام الاجتماعي	تحقيق جملة من الاهداف المعرفية والمهاراتية وكذلك الاهداف الوجدانية ومهارات عامة في الجانب التربوي	2	الاول
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	المجتمع وخصائصه	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثاني
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	عناصر النظام الاجتماعي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثالث
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	الاسرة ودورها في التربية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الرابع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	الوظائف التربوية التي تقوم بها الاسرة	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الخامس
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	التنشئة والتربية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	السادس
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	طرق التربية في تحقيق التنمية الاجتماعية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	السابع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مفهوم فلسفة التربية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	الثامن
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	صلة التربية بالفلسفة	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	التاسع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	الاساليب المنهجية في فلسفة التربية	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	2	العاشر



طرق التقييم

- طرح سؤال علمي يحتاج الى تفكير في الاجابة
- اسئلة شفوية اثناء المحاضرة
- تفعيل دور المشاركة والحوار وعمل اختبارات مستمرة Quis

١٠. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	تحقيق جملة من الاهداف المعرفية والمهاراتية وكذلك الاهداف الوجدانية ومهارات عامة في الجانب التربوي	المفاهيم القديمة للتربية	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثاني	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	التربية بمفهومها الحديث	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثالث	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	التربية المتكاملة وابعادها	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الرابع	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	معنى التربية ودلالاتها	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الخامس	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الهدف التربوي وسماته	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السادس	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الفرق بين الاهداف التربوية والاهداف التعليمية	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السابع	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	التطور التاريخي للاهداف التربوية	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثامن	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الوظائف الاساسية للتربية	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
التاسع	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	التربية الرسمية وانواعها	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
العاشر	2	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	التربية غير الرسمية وانواعها	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
		حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	خصائص واساليب التعليم غير الرسمي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات



1. اسم المقرر: الاستماع والمحادثة



2. رمز المقرر HCEE0090093

ENLA10t

3. الفصل / السنة: السنوي الاول

الاول

4. تاريخ إعداد هذا الوصف:

2024/03/05

5. أشكال الحضور المتاحة:

حضورى فقط

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي/ عدد الوحدات) (الكلي)

60 ساعة سنوي | 2 ساعة اسبوعي



7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: د. عاصم عبد العزيز عبد الله - yaminasim123@gmail.com

8. اهداف المقرر

تم تصميم الاستماع والتحدث للطلاب على مستويات مختلفة ، وتقديم كل من لغة المحادثة الطبيعية واللغة الإنجليزية الأكاديمية. يقدم مجموعة متنوعة من فرص الاستماع ، مثل المحادثات والبيث الإذاعي والمحاضرات. تركز المحادثات والبيث الإذاعي على إيقاع ونغمة اللغة الطبيعية ، بينما توفر المحاضرات ممارسة في الاستماع إلى اللغة الإنجليزية الأكاديمية. تعلم الدورة مجموعة متنوعة من مهارت الاستماع بما في ذلك الاستماع إلى الأفكار الرئيسية والمعلومات المحددة ، والحصول على المعنى من السياق وتحديد الكلمات والتخفيف ، ورسم الاستدلالات. هناك تركيز إضافي على تدوين الملاحظات طوال الكورس. أخى ار ، تعرض الدورة للطلاب اللغة الإنجليزية الأصلية وتزودهم بمعلومات ثقافية مفيدة ، وكلاهما عنصران مهمان للغاية في أي دورة استماع ناجحة. يحتوي على مجموعة واسعة من الأنشطة العملية مع مجموعة من لهجات اللغة الإنجليزية الأصلية وغير الأصلية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- | | |
|--------------|--|
| الاستراتيجية | <ul style="list-style-type: none">العصف الذهنيالتعلم التعاونيالتعليم الابداعي او الابتكاري |
|--------------|--|

10. بنية المقرر

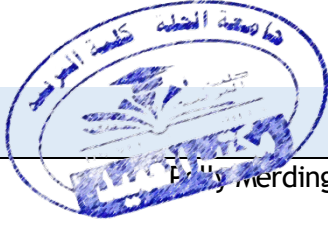


الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقيد
الاول	2	التعريف بمفردات المنهج	طريقة تقديم الشخص ال مجموع او العكس	اسئلة اضافية من الانترنت - الكتاب المنهجي - مناقشات	سؤال وجواب
الثاني والثالث	4	الاستماع الى محادثات مختلفة	طريقة تقديم الشخص ال مجموع او العكس	اسئلة اضافية من الانترنت - الكتاب المنهجي - مناقشات	سؤال وجواب

الرابع والخامس	4	التاكيد على المحادثة المباشرة للكل	طريقة تقديم الشخص المجموعات و العكس	اسئلة اضافية من الانترنت - الكتاب المنهجي - مناقشات	اختبار الاستماع مع سؤال وجواب
السادس والسابع	4	التاكيد على المحادثة المباشرة للكل	طريقة اختيار موضوع والحديث عنه	توضيح تراكيب اللفة خلال المحادثة	سؤال وجواب
الثامن والتاسع	4	عمل مجاميع المحادثة داخل الص	اختيار موضوع والحديث عنه	عرض تقديمي مع شرح طريقة المجاميع	سؤال وجواب مع متابعة سير المجاميع
العاشر والحادي عشر	4	عمل مجاميع المحادثة داخل الصف	اختيار موضوع والحديث عنه	عرض تقديمي مع شرح طريقة المجاميع	سؤال وجواب مع متابعة سير المجاميع
الثاني والثالث عشر	4	مناقشات واجبات الطلبة	الاجابة على مجاميع الاسئلة المخ	عرض تقديمي مع طريقة المجاميع	اختبارات يومية واستخدام مادة الواجبات والسؤال والجواب

<ul style="list-style-type: none"> اختبار الاستماع مع سؤال وجواب 	<ul style="list-style-type: none"> اسئلة اضافية من الانترنت - الكتاب المنهجي - مناقشات 	طريقة تقديم الشخص المجموعات و العكس	التاكيد على المحادثة المباشره للكل	4	الرابع والخامس عشر
<ul style="list-style-type: none"> سؤال وجواب 	<ul style="list-style-type: none"> توضيح تراكيب اللغة خلال المحادثة 	طريقة اختيار موضوع والحديث عنه	التاكيد على المحادثة المباشره للكل	4	السادس والسابع عشر
<ul style="list-style-type: none"> سؤال وجواب مع متابعة سير المجاميع 	<ul style="list-style-type: none"> عرض تقديمي مع شرح طريقة المجاميع 	اختيار موضوع والحديث عنه	عمل مجاميع المحادثة داخل الص	4	الثامن والتاسع عشر
<ul style="list-style-type: none"> سؤال وجواب مع متابعة سير المجاميع 	<ul style="list-style-type: none"> عرض تقديمي مع شرح طريقة المجاميع 	اختيار موضوع والحديث عنه	عمل مجاميع المحادثة داخل الصف	4	العشرين والحادي والعشرين
<ul style="list-style-type: none"> اختبارات يومية واستخدام مادة الواجبات والسؤال والجواب 	<ul style="list-style-type: none"> عرض تقديمي مع طريقة المجاميع 	الاجابة على مجاميع الاسلة المخ	مناقشات واجبات الطلبة	4	الثاني والثالث والعشرين





12. مصادر التعلم والتدريس	
Polly Werdinger and Laurie Barton, NorthStar1: Listening and Speaking. 4 th edition. 2015	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Sally Logan and Craig Thaine, Real Listening and Speaking 2, 2	
لا يوجد	المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none">https://leverageedu.com/blog/english-speech-topics/https://dansrealenglish.com/conversation-topics-in-english/http://iteslj.org/questions/english/	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
<ul style="list-style-type: none">https://dansrealenglish.com/conversation-topics-in-english/https://leverageedu.com/blog/english-speech-topics/http://iteslj.org/questions/	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. اسم المقرر :

كتابة انشاء

2. رمز المقرر :

HUCEE0090095

3. سنوي / فصلي :

سنوي

4. تاريخ اعداد وصف المقرر :

2025-3-4

5. اشكال الحضور :

ساعتان اسبوعيا

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) :

60 ساعة سنوية. ثلاث وحدات دراسية

7. مسؤول المقرر الدراسي (ذكر اكثر من اسم)

الاسم : م.م. قاسم جواد عبد الكاظم

الايمل : qjawad321@gmail.com

8. اهداف المقرر

اهداف المقرر

1. تنمية مهارات الطلاب في قراءة النصوص الأكاديمية المكتوبة باللغة المقابلة والتعرف على ثقافتها.
2. تطوير استراتيجيات ومهارات الكتابة. - استنباط المعنى والوصول إلى المعنى الضمني.
3. استخلاص الفكرة الرئيسية من النص المكتوب والعمل على صياغتها بطريقة أخرى.
4. تنمية المخزون اللغوي لدى الطلاب.
5. تنمية مهارات التحليل على مستوى النص والجملة وتلخيص النص.
6. التدريب على استخدام مهارات التأشير في اللغة المقابلة مما له أثر كبير في إعادة صياغة النص المكتوب.
7. التدريب على كتابة النصوص في مجالات المعرفة المختلفة.

9. التعليم و المخرجات

المخرجات

1. المناقشة والحوار في طرح الموضوع.
2. استخدام الوسائل البصرية الحديثة مثل البيانات الموضحة لتوضيح النقاط المهمة في الدرس.
3. توضيح المادة بشكل مبسط باستخدام التكنولوجيا الحديثة في التعليم.
4. طرح الأسئلة والحصول على الإجابات منها.
5. التأكيد على طريقة البحث واستنتاجه.

6. ربط المادة العلمية بالمواد العلمية الخارجية ذات الصلة للوصول إلى هدف الدرس وغرضه.

10. مفردات المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	متطلبات مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	مقدمة / عملية الكتابة	تمارين	التطبيق العملي والنظري
2	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	فهم عملية الكتابة	تمارين	
3	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	ما قبل الكتابة	تمارين	
4	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	هيكل الفقرة	عرض / تمارين	التطبيق النظري والعملي
5	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	تطوير الفقرة	تمارين	



التطبيق النظري والعملية	تمارين	الفقرة الوصفية والعملية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	6
اختبارات مختلفة	عرض	فقرة الرأي	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	7
		امتحان	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	8
تطبيقات	تمارين	فقرات التباين	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	9
اختبارات متعددة	تمارين	فقرات المقارنة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	10
	تمارين	فقرات المشكلة/الحل	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	11
اختبار	امتحان يومي	مراجعة	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	12
	تمارين	هيكل المقال	عرفة الجوانب	2	13



			النظرية للمادة الأكاديمية		
	تمارين	الخطوط العريضة للمقال	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	14
		امتحان	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	15
اختبارات مختلفة	تمارين	مقدمات واستنتاجات	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	16
	تمارين		عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	17
	تمارين	الوحدة والتماسك	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	18
	عرض	خلق التماسك	عرفة الجوانب النظرية للمادة الأكاديمية	2	19
	تمارين	استخدام التماسك في	عرفة الجوانب	2	20

		المقال	النظرية للمادة الأكاديمية		الاسابيع والساعات المتبقية تكون مخصصة للعروض التقديمية الخاصة بالطلبة والندوات وحلقات النقاش داخل القاعة الدراسية.
--	--	--------	------------------------------	--	--

11. طرق التقييم

1. الاختبارات الأسبوعية والشهرية والربع سنوية.
2. إعداد مقالات حول الموضوع ومناقشة هذه المقالات.
3. إعداد جلسات مناقشة داخل الفصل لمناقشة مادة الدرس لتذليل الصعوبات التي تواجه بعض الطلاب.
4. اختبار الطالب خلال مرحلة التقديم.

12. مصادر التعليم و التدريس

Dorothy and Lisa A. Rumisek (2011) ،Zemach الكتابة الأكاديمية من الفقرة إلى المقالة. أكسفورد: تعليم ماكميلان	1 الكتب المقررة المطلوبة
ميلر، سوزان – كوكران (2020) دليل المطلعين على الكتابة الأكاديمية. نيويورك: ماكجرو هيل	المراجع الرئيسية (المصادر)
- مقالات وأبحاث عملية من مصادر مختلفة	الكتب و المراجع التي يصي بها (المجالات العلمية – التقارير و غيرها)
المقالات والمصادر الالكترونية	المراجع الالكترونية و مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر الدراسي





نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
حقوق الإنسان و الحريات العامة	
2. رمز المقرر:	
HCEE0090097	
3. الفصل / السنة :	
2025 / 2024 (سنوي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/3/6	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
ساعتان	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
60 ساعة سنوياً / 4 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ليث فلاح عواد الإيميل: laith1993f@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
الاهداف المعرفية	اهداف المادة الدراسية
<ul style="list-style-type: none">1- التعرف على تعريفات و مفاهيم حقوق الإنسان ، إضافة إلى تعريف الطالب بالقوانين المختلفة و مع قوانين الحضارات المختلفة2- التعرف على القوانين الحديثة المتعلقة بحقوق الإنسان و القوانين الناظمة للحريات العامة	
الاهداف المهارتية الخاصة بالبرنامج	
<ul style="list-style-type: none">1- تزويد الطلبة بمهارات البحث و التحليل2- تنمية مهارات التفكير و التحليل التأملي و التطوير الذاتي3- تنمية ادراك الطلبة حول الحقوق و الواجبات و أهمية التعامل و فهم القوانين الناظمة	
9. استراتيجيات التعليم و التعلم	
الاستراتيجية	
<ul style="list-style-type: none">العصف الذهنيالتعلم التعاونيالمحاضرة و المناقشة و الحوار	
طرق التقييم	
<ul style="list-style-type: none">طرح سؤال علمي يحتاج إلى تفكير في الاجابةأسئلة شفوية أثناء المحاضرة	

• تفعيل دور المشاركة و الحوار و عمل اختبارات مستمرة Quis

10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	تحقيق مجموعة من الأهداف المعرفية و الثقافية و الأهداف المهاراتية و الوجدانية و مهارات عامة في الجانب القانوني	مفاهيم حقوق الإنسان و مراحل تطورها	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الثاني	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	حقوق الإنسان في الحضارات المختلفة	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الثالث	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	المواثيق و المعاهدات المنظمة لحقوق الإنسان	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الرابع	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	تعريف حقوق الانسان وخصائصها	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الخامس	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	أهمية حقوق الإنسان	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
السادس	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	خصائص حقوق الإنسان	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
السابع	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	أنواع (تقسيمات) حقوق الإنسان	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الثامن	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	تعريف الحريات العامة	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
التاسع	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	أنواع (تقسيمات) الحريات العامة	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
العاشر	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	الحريات المدنية	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الحادي عشر	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	الحريات السياسية	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الثاني عشر	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	ضمانات الحريات العامة و موقف الشريعة الاسلامية منها	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الثالث عشر	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	ضمانات الحريات العامة	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات
الرابع عشر	2	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	موقف الشريعة الإسلامية من الحريات العامة	الإلقاء و المناقشة	الاختبارات

الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	مراجعة عامة	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الخامس عشر
الفصل الدراسي الثاني					
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	الديمقراطية و أثرها في تنظيم الحقوق و الحريات	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الاول
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	التطور التاريخي للديمقراطية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الثاني
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	تعريف الديمقراطية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الثالث
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	أنواع الأنظمة الديمقراطية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الرابع
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	تنظيم الحقوق و الحريات و تقييدها	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الخامس
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	فكرة تنظيم الحقوق و الحريات	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	السادس
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	تقييد فكرة الحقوق و الحريات	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	السابع
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	الاعتراف بالحقوق و الحريات و ضماناتها	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الثامن
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	حقوق الانسان و حرياته في النظم المختلفة	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	التاسع
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	الحقوق و الحريات في المواثيق الدولية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	العاشر
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	الحقوق والحريات في المواثيق الدولية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الحادي عشر
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	ضمانات حقوق الانسان من خلال أجهزة الأمم المتحدة	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الثاني عشر
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	مجلس الأمن الدولي و محكمة العدل الدولية	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الثالث عشر
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	المجلس الاقتصادي و الاجتماعي	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الرابع عشر
الاختبارات	الإلقاء و المناقشة	الأمانة العامة / مراجعة عامة	حسب محتوى المادة المشار إليه سابقاً	2	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

20 درجة امتحان فصل أول

20 درجة امتحان فصل ثاني

60 درجة امتحان نظري نهائي



12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

كتاب (حقوق الإنسان و الحريات العامة)

تأليف : الأستاذ الدكتور عقيل مجيد السعدي / رئيس جامعة الحلة طبعة 2024-
2025

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

خطة تطوير المقرر الدراسي

الاعتماد على كتاب تكون مفرداته مناسبة لطبيعة المتعلمين و تزيد من أفاقهم العلمية و التربوية

وصف المقرر - الصوتيات وعلم الأصوات

1 - المؤسسة التعليمية: كلية الحلة الجامعة

2 - اسم المقرر: الصوتيات وعلم الأصوات

3 - الفصل الدراسي / السنة: السنة الأولى 2024-2025

4 - تاريخ إعداد الوصف: مارس 2025

5 - أنماط الحضور المتاحة: أسبوعي

6 - عدد ساعات الاعتماد (الإجمالي): 3 ساعات أسبوعيًا، 20 أسبوعًا (الإجمالي = 60 ساعة)

7 - مدير المقرر: الدكتورة فرح عبد الإله حجازي

8 - أهداف المقرر

يهدف هذا المقرر إلى تحسين نطق الطلاب للأصوات الإنجليزية وزيادة معرفتهم بها. لتحقيق ذلك، سيتم تعريف الطلاب بالأعضاء المختلفة المسؤولة عن إنتاج الأصوات الكلامية وتعريفهم بأهميتها في عملية النطق. سيتمكن الطلاب أيضًا من التمييز بين الحروف الساكنة والمتحركة، ومعرفة كيفية وصفها ليتمكنوا من تقليد نطقها الصحيح. سيقوم الطلاب بممارسة ذلك من خلال قراءة الكلمات الإنجليزية الأساسية وكتابتها صوتيًا. إضافةً إلى ذلك، سيتناول المقرر أهمية ومعنى المقطع الصوتي، ونبرات الكلمات والجمل، والجوانب المختلفة للكلام المتصل، مع التركيز على التنغيم. في نهاية المقرر، من المفترض أن يكون الطلاب قادرين على التعرف على الكلمات والجمل الإنجليزية ونطقها بشكل صحيح.

9 - استراتيجيات التدريس والتعلم

سيتم تدريس المقرر من خلال مناقشات صفية، واستخدام الوسائل المرئية، والتمارين الصوتية التي تشمل تكرار الكلمات والعبارات، إضافةً إلى الاستماع والتفاعل المباشر مع المدرس.

10 - هيكلية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	محاضرة تمهيدية + كيفية تحسين النطق الإنجليزي، الفرق بين الأصوات والحروف	مشاكل النطق في اللغة الإنجليزية	مناقشة صفية، استخدام الوسائل المرئية، التكرار	المشاركة الفردية، طرح الأسئلة، القراءة والتفكير النقدي
2	3	الرنثان وأعضاء النطق الأخرى أسفل الحنجرة وأهميتها	كيفية عمل أعضاء النطق في الإنجليزية	=	=
3	3	تعريف الحروف الساكنة، أهميتها والفرق بينها وبين الحروف المتحركة	الحروف الساكنة	=	=
4	3	وصف الحروف الساكنة	وصف الحروف الساكنة	=	=
5	3	تعريف ووصف الحروف الساكنة الاحتكاكية	الحروف الساكنة الاحتكاكية	=	=
6	3	توزيع الحروف الساكنة الاحتكاكية وخصائصها الأخرى	الحروف الساكنة الاحتكاكية	=	=



=	=	الحروف الساكنة الانفجارية	تعريف ووصف الحروف الساكنة الانفجارية	3	7
=	=	الحروف الساكنة الانفجارية	توزيع الحروف الساكنة الانفجارية وخصائصها الأخرى	3	8
=	=	الحروف الساكنة الأنفية	وصف الحروف الساكنة الأنفية	3	9
=	=	الحروف الساكنة الأنفية	توزيع الحروف الساكنة الأنفية وخصائصها الأخرى	3	10
=	=	الحروف الساكنة الجانبية	تعريف ووصف الحروف الساكنة الجانبية	3	11
=	=	الحروف الساكنة الانزلاقية	تعريف ووصف الحروف الساكنة الانزلاقية	3	12
=	=	الحروف الساكنة الانزلاقية	توزيع الحروف الساكنة الانزلاقية وخصائصها الأخرى	3	13
=	=	الحروف المتحركة	تعريف وعدد وأنواع الحروف المتحركة	3	14
=	=	الحروف المتحركة البسيطة	معايير وصف الحروف المتحركة	3	15
=	=	الحروف الثنائية المتحركة	تعريف الحروف الثنائية المتحركة	3	16
=	=	الحروف الثنائية المتحركة	عدد واتجاه انزلاق الحروف الثنائية المتحركة	3	17
=	=	الحروف الثلاثية المتحركة	عدد واتجاه انزلاق الحروف الثلاثية المتحركة	3	18
=	=		تعريف وشرح المجموعات اللفظية	3	19
=	=		تعريف وشرح النبرات الضعيفة والقوية والتنغيم	3	20

11 - تقييم المقرر

يتم توزيع الدرجات وفقاً للمهام الموكلة إلى الطالب، وذلك على النحو التالي:

التحضير اليومي الشفوي : 10%

الاختبارات الشهرية: 30%

الامتحان النهائي : 60%

12 - المصادر التعليمية والتدريسية

الكتب المطلوبة:

Better English Pronunciation: J.D. O'Connor

المراجع الأساسية:

Better English Pronunciation: J.D. O'Connor

الكتب والمراجع الموصى بها:

English Phonetics and Phonology: Peter Roach

المراجع الإلكترونية:

Better English Pronunciation on YouTube

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم النفس التربوي	
2. رمز المقرر	
HCEE009009 8	
3. الفصل / السنة	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025\3\5	
5. أشكال الحضور المتاحة	
ساعتان أسبوعيا	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلّي) / عدد الوحدات (الكلّي)	
60 ساعة سنويا 4 وحدات دراسية	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م م علي جبار عبد علي الإيميل: alikafal950@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
<p>• الأهداف المعرفية</p> <p>1- فهم طبيعة التعلم والعوامل المؤثرة في عملية التعلم كالدافعية والذكاء والتفكير والتذكر</p> <p>2- معرفه نظريات التعلم مثل النظرية السلوكية والمعرفية والبنائية وفهم جوانب الفروق الفردية بين المتعلمين ومراحل النمو.</p> <p>الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>1-مهارات تطبيق نظريات التعلم ومنها النظرية السلوكية والتي تتضمن تعديل السلوكيات الصعبة الخاصة بالطلبة</p> <p>2-تطبيق استراتيجيات تحفز الطلبة على المشاركة الفعالة في الأنشطة التعليمية وزيادة دافعية في التعلم.</p>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>• استراتيجيات والمحاورة او الالقاء</p> <p>• استراتيجيات التعلم القائم علي المشروعات</p> <p>• استراتيجيات التعلم الذاتي</p> <p>• استراتيجيات التعلم التعاوني</p> <p>•</p> <p>•</p>	<p>الاستراتيجية</p>



طرق التقييم

- يعتمد في التقييم الأسئلة
- الشفوية
- والتحريرية
- والمناقشه المباشرة



10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	تحقيق اهداف معرفيه او مهارتية او وجدانيه والقيمية او مهارات عامة	التطور التاريخي لعلم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
الثاني	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	خصائص علم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
الثالث	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	اهداف علم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
الرابع	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	اهميه علم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
الخامس	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	الاتجاه النظري والتطبيقي لعلم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
السادس	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	مناهج البحث علم النفس التربوي	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
السابع	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	مناهج البحث في علم النفس	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
الثامن	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	علم النفس التربوي ميدان دراسة	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
التاسع	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	الانتباة (مفهومة والعوامل المؤثرة فية)	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات
العاشر	2	حسب محتوى المادة المشاركة اليها سابقا	الادراك واقسامه	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاختبارات

الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الإحساس وأنواعه	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	2	الحادي عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	العوامل المؤثرة في الادراك والاحساس	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	2	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الذاكرة مفهومة وانواعها والعوامل المؤثرة فيها	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	2	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	التعلم وشروطه	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	2	الرابع عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	العوامل المؤثرة فيه ونظريه بافلوف	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	2	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاتجاه السلوكي	تحقيق اهداف معرفيه او مهارتية او وجدانيه والقيمية او مهارات عامة		الاول
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	نظرية التعلم الاجرائي للعالم سكينر	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		الثاني
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاتجاه المعرفي	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		الثالث
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	نظرية الارتقاء المعرفي للعالم بياجيه	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		الرابع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الدافعية	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		الخامس
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	النظرية الإنسانية(ماسلو)	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		السادس
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الاحساس	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		السابع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الانتباه	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		الثامن
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الادراك	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		التاسع
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الادراك الحسي	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا		العاشر

الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	الذاكرة	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	الحادي عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	النسيان	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	التفكير	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة والعصف الذهني	التغذية الراجعة	حسب محتوى المادة المشارية اليها سابقا	الرابع عشر
الاختبارات	امتحان تحريري		امتحان الفصل الثاني	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

امتحان الفصل الأول 15 درجة
امتحان الفصل الثاني 15 درجة
الحضور والمشاركة 10 درجات
الامتحان النهائي 60 درجة



12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
موضوعات في علم النفس التربوي (مصدر كتاب	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

خطة تطوير المقرر الدراسي

تحديث المحتوى ليتماشى مع أحدث الأبحاث والنظريات التربوية.

تعزيز الجانب التطبيقي والتفاعلي في التدريس.

تحسين أساليب التقييم لقياس الفهم والمهارات بفعالية.

محاور التطوير

تحديث المحتوى: إضافة موضوعات حديثة مثل الذكاء العاطفي، والتعلم النشط.

تعزيز التطبيق العملي: إدراج دراسات حالة، ومحاكاة مواقف تعليمية.

تحسين التدريس: استخدام التكنولوجيا، والتعلم القائم على
المشروعات.

تطوير التقييم: تنويع الأساليب بين الاختبارات، الأنشطة
العملية، والتقارير البحثية.





نموذج وصف المقرر الدراسي

1. اسم المقرر : القراءة	
2. رمز المقرر : HCEE009009	
3. سنوي / فصلي : سنوي	
4. تاريخ اعداد وصف المقرر 4/3/2024	
5. اشكال الحضور : ساعتين اسبوعياً	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : 60 ساعة سنوياً. ثلاث وحدات دراسية.	
7. مسؤول المقرر الدراسي (نكر اكثر من اسم) الاسم : م. م. عبدالخالق حسين منجي الايمل : abdooshdoon333@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	تهدف هذه الدورة إلى تحسين قدرات الطلاب المتقدمة في الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة باللغة الإنجليزية. سيتم ت قدرة الطلاب على الفهم والاستجابة بشكل مناسب للغة الإنجليزية المنطوقة في مجموعة من الظروف من خلال استخدام مجموعة واسعة من الأنشطة والموارد المثيرة للاهتمام. الهدف هو مساعدة الطلاب على أن يصبحوا أكثر راحة في التحدث والاستماع بالإضافة إلى تحسين الدقة والطلاقة لديهم.
9. التعليم و المخرجات	
المخرجات	لتعزيز مهارات الفهم السمعي لدى الطلاب من خلال التعرض لمجموعة من المواد الإنجلي المنطوقة الأصيلة. تحسين قدرة الطلاب على فهم اللهجات المختلفة وأنماط الكلام ومستويات الشكليات في ال الإنجليزية. تطوير مهارات التحدث لدى الطلاب في السياقات الرسمية وغير الرسمية، بما في ذلك المناقش والعروض التقديمية والمناظرات. - زيادة المفردات والتعبيرات الاصطلاحية لدى الطلاب المتعلقة بالاستماع والتحدث. بناء ثقة الطلاب في استخدام اللغة الإنجليزية في مواقف الحياة الواقعية من خلال الأنش التفاعلية ولعب الأدوار. لتزويد الطلاب باستراتيجيات الاستماع والتحدث الفعال في الأوساط الأكاديمية والمهنية.

10. مفردات المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	متطلبات مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	مهارات الاستماع	مهارات الاستماع	لقاء المحاضرة والمناقشة وعروض	طرح الاسئلة والمناقشة وعروض
3-2	4	مهارات الاستماع	مهارات التحدث	مهارات التحدث	تقديمية من قبل الطلاب وعروض
5-4	4	مهارات التحدث	مهارات التحدث	امتحانات يومية شفوية وتحريرية	تقديمية من قبل الطلاب
7-6	2	التقويم	الامتحان الاول	امتحانات شهرية تحريرية وواجبات و تقارير	الامتحان اليومي والامتحان التحريري
9-8	4	مهارات الكتابة	مهارات الكتابة		
11-10	4	مهارات الكتابة	مهارات الكتابة		
13-12	4	مهارات القراءة	مهارات القراءة		
15-14	2	مهارات القراءة	مهارات القراءة		
		التقويم	الامتحان الثاني		

11. طرق التقييم

يوضح تقسيم الدرجة من 100 كأجراء اختبارات يومية او شهرية او تكليف الطالب باعداد تقارير و غيرها

12. مصادر التعليم و التدريس

Pamela Hartmann and James Mentel. "Interactions Reading Sixth Edition	1 الكتب المقررة المطلوبة
Cambridge practice tests for IELTS by Vanessa Jakeman and Clare McDowell	المراجع الرئيسية (المصادر)
Richards, J. C., Bycina, D., & Wisniewska, I. (2005). Person person: Communicative and Speaking Skills. Student book Oxford University Press.	الكتب و المراجع التي يصي بها (المجالات العلمية - التقارير و غيرها)
BBC Learning English https://www.bbc.co.uk/learning-english/	المراجع الالكترونية و الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
لغة عربية	
2. رمز المقرر	
UOK101	
3. الفصل / السنة	
2025 / 2024 (سنوي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/12/1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
القاعات الدراسية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلّي) / عدد الوحدات (الكلّي)	
2/50	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. الاء محمد جفات	
الإيميل: ala076592@gmail.com	
الاسم:	
الإيميل :	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1- أهداف المادة الدراسية لدراسة مادة اللغة العربية تتعلق بتعريف الطالب بأهم القواعد الأساسية لإلمام الصحيح وتجنب الوقوع في الخطأ في التعبير والتمكن منه بصورة تتناسب مع المستوى الثقافي للطالب.</p> <p>2- فهم القواعد الأساسية لعلم الطالب التي يحتاجه. في دراسته وعمله مستقبلاً.</p> <p>3- التمكن من تطبيق هذه القواعد بسهولة ويسر دون الحاجة إلى حفظها عن ظهر قلب.</p> <p>4- يميز الطالب الأخطاء المألوية واللغوية البسيطة لتجنب الوقوع فيها .</p> <p>5- القدرة على التعبير بشكل سليم دون الحاجة للاستعانة بغيره</p> <p>6- يعرف الطالب أهمية اللغة العربية في حياته والعمل زيادة ذخيرته اللغوية وتشخيص أهم الأخطاء والصعوبات التي يعاني منها ومعالجتها</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>مخرجات التعلم لمادة اللغة العربية تهدف إلى تطوير مجموعة من المهارات والمعرفة لدى الطالب. ادناه بعض مخرجات الرئيسية بعد انتهاء دراسة هذه المادة 1. شرح القواعد الأساسية للكتابة في مادة اللغة العربية 2. تطبيق المعارف اللغوية بم ويسر 3. تحليل التراكم اللغوية والنصوص البسيطة التي يستعملها في حياته اليومية 4. إظهار الثقة بالنفس والقدرة على التنا بسهولة 5. معالجة الأخطاء البسيطة لديه</p>
10. بنية المقرر	
الفصل الدراسي الأول	



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2		مقدمة تعريفية بعلم الإملاء ووضعه ونشأته وتطوره	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الثاني	2		الهمزة الأولية	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الثالث	2		الهمزة المتوسطة 1	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الرابع	2		الهمزة المتوسطة 2	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الخامس	2		الهمزة المتطرفة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
السادس	2		الهمزة المتطرفة وتكوين الفتح	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
السابع	2		التاء المربوطة والتاء المبسوطة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الثامن	2		انوار الرحمن في آيات القرآن (دراسة قرآنية)	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
التاسع	2		امتحان نصف الفصل	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
العاشر	2		الألف المقصور	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الحادي عشر	2		حروف الزيادة والنقصان	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الثاني عشر	2		العدد والمعدود 1	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الثالث عشر	2		العدد والمعدود 2	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الرابع عشر	2		دراسة سورة الفاتحة بأساليب مجازية	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
الخامس عشر	2		دلالة الاستعاذة قبل البسملة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	توجيه الأسئلة القصيرة
					
الفصل الدراسي الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	دلالة اللغة والمعنى في اللغة العربية	2	السادس عشر
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	المدارس الحولية او مدرسة عبيد الشعر (دلالات ادبية)	2	السابع عشر
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	تحليل قصيدة رحلة النهار (للسياب)	2	الثامن عشر
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	شروط التعجب القياسي	2	التاسع عشر
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	انواع الجموع في اللغة العربية	2	العشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	الحروف الزائدة في اللغة العربية	2	الواحد والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	قواعد كتابة الهمزة المتوسطة	2	الثاني والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	دلالة سورة النساء	2	الثالث والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	الظمائير	2	الرابع والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	اراء النقاد في الادب العربي	2	الخامس والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	منازل الشعراء حسب التجديد و التقليل	2	السادس والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	المدارس الادبية في الشعر العربي	2	السابع والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	الناهضون و المعارضون للترادف و القرآن الكريم	2	الثامن والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	احكام و قواعد كتابة العدد و المعدود	2	التاسع والعشرون
توجيه الأسئلة القصيرة	طريقة القاء المحاضرات والمناقشة	التفريق بين المضادات في اللغة العربية	2	الثلاثون



11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (200) توزع بالشكل الاتي :

- الفصل الاول : 20
 الامتحان النصف فصلي : 15
 النشاط و الحضور : 5
 الفصل الثاني : 20
 الامتحان النصف فصلي : 15
 النشاط و الحضور : 5
 الامتحان النهائي : 60

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الماء الفريد، نعم جرجيس زراير ، مكتبة اللغة العربية ، بغداد- العراق، ط، 6 2017م
المراجع الرئيسة (المصادر)	الماء الواضح، عبد المجيد النعيمي، مكتبة دار المتنبي، بغداد -العراق، ط، 3 1967م.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	شبكة اللوكة موقع فصيح اللكي مكتبة نرجس ونية ونية
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	المكتبة الوقفية اللكي ونية مكتبة نور الاليكترونية
خطة تطوير المقرر الدراسي	<ul style="list-style-type: none"> • استعمال طرق حديثة للتدريس تلائم بين الحين و الاخر. • تعليم الطلبة الاكاديميين ضوابط اللغة العربية . • المعرفة بترائنا العربي من خلال انتقاء المفردات الادبية . • التفريق بين المرادفات في اللغة العربية . • التركيز على سلامة النطق وحث الطلبة على اهمية مخارج الحروف و اصواتها . • الاهتمام في تفسير السور القرآنية و استنطاق دلالتها .



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الإستماع والمحادثة - المرحلة الثانية	
2. رمز المقرر	
HCEE0090019	
3. الفصل / السنة	
2025 / 2024 (يكتب سنوي أو فصلي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5/3/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قوائم بأسماء الطلاب	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
5 وحدات * 4 ساعات لكل وحدة = 20 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يكتب كل اسم في حيزه)	
 الاسم: د. مزمل أحمد عبدالله محمد الإيميل: mozzammil94@gmail.com الاسم: الإيميل:	
8. أهداف المقرر	
الأهداف المعرفية 1- مساعدة الطلاب لطوير مهارتي الإستماع والمخاطبة.	أهداف المادة الدراسية
الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج 1- تدريب الطلاب بصورة فعالة علي ممارسة مهارتي الإستماع والمخاطبة من خلال الدروس والتدريبات الموجودة بالمقرر. 2- التحدث بصورة فعالة عن مواضيع مختلفة وفي سياقات مختلفة.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجيات التعليمية • التعليم الجماعي. • المناقشة • المحتوي السمع بصري. •	طرق التقييم : من خلال التدريبات المرفقة مع كل درس والاختبارات



10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	وصف ومناقشة مواضيع عن الأفلام والبرامج	وسائل الإعلام	العرض + المناقشة	حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثاني	2	التحدث عن الأخبار وفهمها	وسائل الإعلام	---	حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثالث	2	وصف الأعراض المرضية	الصحة		
الرابع	2	إظهار الشعور بالقلق أو الإرتياح	الصحة		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الخامس	2	فهم معلومات مفصلة عن السفر والترحال	السفر		
السادس	2		السفر		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
السابع	2	السؤال عن نصائح وإرشادات قبل البدء للتنزه	مشاهدة معالم المدينة		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثامن	2	كيفية تحديد المواعيد	مشاهدة معالم المدينة		
التاسع	2	التصميم علي ماتريده بأدب	طلب خدمات		حل التدريبات المرفقة مع الدرس

حل التدريبات المرفقة مع الدرس	طلب خدمات	2	العاشر
11. تقييم المقرر			
درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي: 15 + 15 لكل اختبار / 60 درجة للنهائي + 10 درجات للمشاركة والحضور			
12. مصادر التعلم والتدريس			
كتاب الإستماع والمخاطبة المستوى 3	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
	المراجع الرئيسة (المصادر)		
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت		
	خطة تطوير المقرر الدراسي		
<ul style="list-style-type: none"> • التركيز علي المواضيع المرتبط بيئته الطالب • تحفيز الطالب علي التعليم الذاتي. • • • 			



١. اسم المقرر / تعليم الكبار
٢- رمز المقرر/HCEE0090021
٣. الفصل / السنة
٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ فصلي
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/٣/٥
٥. أشكال الحضور المتاحة / ساعتان
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)
٦٠ ساعة سنوياً / ٤ وحدات
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: سجاد اسعد عامر حمزه الإيميل: sa9820951@gmail.com الاسم: الإيميل :



٨. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
<p>الاهداف المعرفية</p> <p>١- فهم ومعرفة مفهوم تعليم الكبار وبعض المفاهيم المصاحبة له ومعرفة المبادئ الاساسية لتعليم الكبار، اضافة الى التعرف على اهداف تعليم الكبار و المرحلة العمرية المناسبة لتعليم الكبار.</p> <p>٢- التعرف على الشروط التي يجب ان تتوافر لكي يحدث التعليم سواء كانت المتعلقة بالمعلم او بالمتعلم او بالوسائل التعليمية والتعرف على طبيعة الدوافع بالنسبة للكبار.</p> <p>الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١- تمكين المتعلمين من اكتساب المعارف والمهارات التي يحتاجونها في حياتهم من اجل ان يصبحوا قادرين على تطوير حياتهم وتنمية مهارات الكتابة للتعبير الافكار بوضوح</p> <p>٢- تنمية واكتساب مهارات تواكب التطورات التكنولوجية والاقتصادية من أجل التكيف مع المتغيرات البيئية.</p>	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
العصف الذهني التعلم التعاوني المحاضرة والمناقشة والحوار	

طرق التقييم

- طرح سؤال علمي يحتاج الى تفكير في الاجابة
- اسئلة شفوية اثناء المحاضرة
- تفعيل دور المشاركة والحوار وعمل اختبارات مستمرة Quis



١٠. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تحقيق جملة من الاهداف المعرفية والمهاراتية وكذلك الاهداف الوجدانية ومهارات عامة في الجانب التربوي	مفهوم تعليم الكبار وبعض المفاهيم المصاحبة له	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثاني	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	فلسفة برامج تعليم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثالث	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	المبادئ الاساسية لتعليم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الرابع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	المراحل العمرية المناسبة والظروف التي تجعل الكبار اكثر استجابة للتعليم	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الخامس	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	دوافع الكبار للتعلم	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السادس	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	كيف يمارس الكبار التعلم وكيف يستفيدون منه	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السابع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	معايير اختيار محتوى تعليم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثامن	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الشروط التي يجب ان تتوفر لكي يتعلم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
التاسع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	لماذا يتعلم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
العاشر	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	كيفية تقويم عملية تعليم الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الفرق بين التقويم والتقييم	اللقاء والمناقشة	الاختبارات

الاختبارات	اللقاء والمناقشة	اسس التعليم الادراكي للكبار	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	اسس التعليم القائم على التجربة بالنسبة للكبار	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	اهداف تعليم الكبار	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الرابع عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	دوافع تعليم الكبار	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تحقيق جملة من الاهداف المعرفية والمهاراتية وكذلك الاهداف الوجدانية ومهارات عامة في الجانب التربوي	الخصائص الجسمية والعقلية للكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثاني	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الخصائص النفسية والاجتماعية للكبار الاميين	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثالث	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الجوانب التي يجب مراعاتها في تدريس الكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الرابع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	مفهوم التعلم الذاتي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الخامس	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	اهمية التعلم الذاتي للكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السادس	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	دواعي ومبررات التعلم الذاتي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
السابع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الاسس العلمية للتعلم الذاتي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
الثامن	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	اهداف التعليم الذاتي للكبار	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
التاسع	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	خصائص التعليم الذاتي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات
العاشر	٢	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	الاساليب المتبعة في التعليم الذاتي	اللقاء والمناقشة	الاختبارات

الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مفهوم التعليم غير النظامي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الحادي عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	اهداف ووظائف التعليم غير النظامي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الثاني عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	خصائص التعليم غير النظامي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الثالث عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مؤسسات التعليم غير النظامي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الرابع عشر
الاختبارات	اللقاء والمناقشة	مشكلات التعليم غير النظامي	حسب محتوى المادة المشار اليها سابقاً	٢	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (١٠٠) توزع بالشكل الآتي:

الفصل الاول ٢٠

الفصل الثاني ٢٠

الامتحان النهائي ٦٠



١٢. مصادر التعلم والتدريس

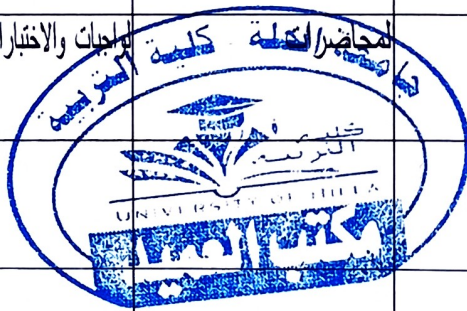
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت).
(مفهوم تعليم الكبار وبعض المفاهيم المصاحبة/ مستل من كتاب التعليم المستمر، جوانب نظرية ونماذج تطبيقية، للمؤلف علي الايزرجاوي الطبعة الثانية)	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
اقترح تغيير اسم المقرر الى التعليم المستمر وتعليم الكبار بحيث يذكر فصول خاصة بالتعليم النظامي وغير النظامي واللا نظامي.	خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر الدراسي

1. اسم المقرر :					
جرائم حزب البعث					
2. رمز المقرر :					
HCEE0090041					
3. سنوي / فصلي :					
سنوي					
4. تاريخ اعداد وصف المقرر					
6-3-2025					
5. اشكال الحضور :					
ساعتان اسبوعيا					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) :					
60 ساعة سنويا. 2 وحدة					
7. مسؤول المقرر الدراسي (ذكر اكثر من اسم)					
الاسم : علي جبار عبد علي الايمل : alikafal950@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المقرر					
-التعرف على الجرائم المرتكبة من قبل نظام حزب البعث -التعرف بالحقوق المدنية التي يتمتع بها المواطن العراقي -خلق وعي اكثر لدى الطلبة لرفض انواع الظلم					
9. التعليم و المخرجات					
المخرجات					
تدريب الطالب على مهارة المناقشة والجدف من خلال اتباع أسلوب المحاوره بين الطالب والاساتاذ					
10. مفردات المقرر					
المسوع	المساعات	مخرجات التعلم المطلوبة تحقيق اهداف معرفية او مهارة او وجدانية والقيمة او مهارات عامة)	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

الواجبات والاختبارات	المحاضرات	الجرائم لغة واسطلاحا	نظري	2	1
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	اسماء الجرائم	نظري	2	2
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	انواع الجرائم	نظري	2	3
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	القرارات الصادرة من المحكمة لجناية العليا	نظري	2	4
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	الجرائم النفسية واثارها	نظري	2	5
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	اليات الجرائم النفسية	نظري	2	6
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	الجرائم الاجتماعية	نظري	2	7
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	موقف النظم البعث من الدين	نظري	2	8
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	عسكرة المجتمع	نظري	2	9
		امتحان		2	10
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	انتهاكات القوانين العراقية	نظري	2	11
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	امكان السجون واحتجاز نظام البعث	نظري	2	12
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	الجرائم البيئية لنظام البعث	نظري	2	13
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	التلوث الحربي و الاشعاعي	نظري	2	14
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	تدمير المدن والقرى	نظري	2	15
فصل الثاني					
الواجبات والاختبارات	المحاضرات	تخفيف الاوار	نظري	2	1

لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	المقابر الجماعية
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	احداث مقابر الابداء
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	التصنيف الزمني للمقابر الجماعية
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	احداث عام 1963
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	مقابر الابداء 1963-1979
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	احداث عام 1980-1988
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	احداث عام 1990
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	اماكن المقابر الجماعية
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	جريمة الكرد البرزانيين
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	جريمة مدينة حلبجة
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات	الانتفاضة الشعبانية المقابر الجماعية
لواجبات والاختبارات	لمحاضرات كلية التربية	مراجعة للمادة
		الامتحان النهائي





نموذج وصف المقرر الدراسي

1. اسم المقرر : الشعر في عصر النهضة والعصر المينافيزيقي	
2. رمز المقرر : HCEE0090018	
3. سنوي / فصلي : سنوي	
4. تاريخ اعداد وصف المقرر 4/3/2025	
5. اشكال الحضور : ثلاث ساعات اسبوعياً	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : 90 ساعة سنوياً. اربع وحدات دراسية.	
7. مسؤول المقرر الدراسي (نكر اكثر من اسم) الاسم : م. م. عبدالخالق حسين منجي الايمل : abdooshdoon333@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	يستكشف هذا المقرر النسيج الغني للشعر من القرنين السادس عشر والسابع عشر، ممتداً من أواخر القرن الثامن عشر إلى أوائل القرن العشرين. سيتعمق الطلاب في أعمال كبار الشعراء من هذه الفترات، ويدرسون المواضيع والأساليب والسياقات التي شكلت شعرهم. من الروح الثورية للقرن السادس عشر إلى الفكري والفلسفي للقرن السابع عشر، يتتبع المقرر تطور التعبير الشعري في عصر شهد تغيرات اجتماعية وسياسية وثقافية كبيرة.
9. التعليم و المخرجات	
المخرجات	تطوير فهم متعمق للمواضيع والقضايا الرئيسية لشعر القرنين السادس عشر والسابع عشر. تحليل العناصر الأسلوبية والشكلية التي ميّزت شعر هذه الفترات. استكشاف السياقات التاريخية والاجتماعية والثقافية التي كتب فيها هؤلاء الشعراء. تعزيز التفكير النقدي والمهارات التحليلية من خلال القراءة المتعمقة للنصوص الشعرية وتفسيرها. تنمية تقدير الأهمية والجمال الدائمين للقرنين السادس عشر والسابع عشر. التحليل النقدي للنصوص الأكاديمية. - مشاهدة الأفلام المتعلقة بالأدب.

- تعلم القراءة والكتابة بشكل صحيح وممارستها.
- الإجابة على الأسئلة وابتكار أفكار جديدة.



10. مفردات المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	متطلبات مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طرق التقييم
الاول	2	عصر النهضة	عصر النهضة	لقاء المحاضرة والمناقشة وعروض تقديمية من قبل الطلاب.	طرح الاسئلة والمناقشة وعروض تقديمية من قبل الطلاب.
3-2	4	السمات الرئيسية لعصر النهضة	النهضة	امتحانات يومية	عروض تقديمية من قبل الطلاب.
5-4	4	شعراء عصر النهضة	الامتحان	شفهية وتحريية	امتحانات شهرية تحريرية
7-6	2	شعراء عصر النهضة	الاول	وامتحانات شهرية تحريرية وواجبات و تقارير	الامتحان اليومي والامتحان التحريري
9-8	4	التقويم	العصر		
11-10	4	العصر الميتافيزيقي	الميتافيزيقي		
13-12	4	شعراء العصر الميتافيزيقي	الامتحان		
15-14	2	شعراء العصر الميتافيزيقي	الثاني		

11. طرق التقييم

يوضح تقسيم الدرجة من 100 كأجراء اختبارات يومية او شهرية او تكليف الطالب باعداد تقارير و غيرها

12. مصادر التعليم و التدريس

Shakir M. Mustafa Seventeenth-Century English Poetry	1 الكتب المقررة المطلوبة
Ala'uddi H. Al-Juboei et. al. The Siixteen Century.	المراجع الرئيسية (المصادر)
The Norton Anthology to English Literature II E.K.Brown and J.O.Baily (ed).	الكتب و المراجع التي يصي بها (المجالات العلمية - التقارير و غيرها)
Poemanalysis.com Gradesaver.com	المراجع الالكترونية و الانترنت

نموذج وصف المقرر الدراسي

1. اسم المقرر : النظام الصوتي	
2. رمز المقرر : HCEE0090013	
3. سنوي / فصلي : سنوي	
4. تاريخ اعداد وصف المقرر 4/3/2025	
5. اشكال الحضور : حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : 90 ساعة سنويًا. اربع وحدات دراسية.	
7. مسؤول المقرر الدراسي (نكر اكثر من اسم) الاسم : م. م. احمد رياض مرزوك الايمل : ahmed_ryadh@hilla-unc.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية: <ul style="list-style-type: none"> • تمييز جميع الأصوات الإنجليزية وإنتاجها والتعرف على خصائصها • استخدام الرموز الصوتية في كتابة الأصوات الإنجليزية • التعرف على الخصائص فوق المقطعية مثل النبر، الإيقاع، والتنغيم • الأهداف المهارية للبرنامج: <ul style="list-style-type: none"> • مهارة الاستماع • مهارة التحدث • مهارة الكتابة • مهارة القراءة 	اهداف المقرر
9. التعليم و المخرجات	
استراتيجيات التعلم والتعليم والتعلم	استراتيجيات التعلم والتعليم والتعلم



الأسبوع	الفصول	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التقييم
الأول	الفصل الأول	فهم الجوانب النظرية للمقرر : مقدمة عن الأصوات الكلامية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الثاني	الفصل الأول	مقدمة عن الأصوات الكلامية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الثالث	الفصل الثاني	إنتاج الأصوات الكلامية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الرابع	الفصل الثالث	الحركات الطويلة، الحركات المزدوجة والثلاثية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الخامس	الفصل الرابع	الأصوات الصامتة والصوتية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
السادس	الفصل الخامس	الفونيمات والرموز	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
السابع	الفصل السادس	الأنفية وغيرها من الأصوات الصامتة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الثامن	الفصل السابع	المقطع الصوتي	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
التاسع	الفصل الثامن	المقاطع القوية والضعيفة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
العاشر	الفصل التاسع	المقاطع القوية والضعيفة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الحادي عشر	اختبار	-	-	-
الثاني عشر	-	-	-	-

الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	فهم الجوانب النظرية للمقرر: النبر في الكلمات البسيطة	فهم الجوانب النظرية للمقرر: النبر في الكلمات البسيطة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الثاني	النبر في الكلمات المعقدة	النبر في الكلمات المعقدة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الثالث	النبر المتغير	النبر المتغير	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الرابع	الصبيغ الضعيفة	الصبيغ الضعيفة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي
الخامس	مشكلات في التحليل	مشكلات في التحليل	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي / اختبار شفهي

	الفونيمي	الفونيمي	شفهي
السادس	مظاهر الكلام المتصل	مظاهر الكلام المتصل	اختبار يومي / اختبار شفهي
السابع	التنغيم	التنغيم	اختبار يومي / اختبار شفهي

10. مفردات المقرر

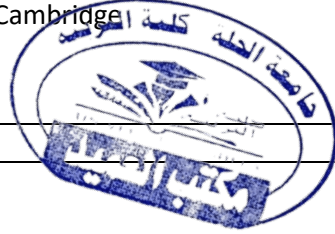
طريقة التقييم	طريقة التعليم			

11. طرق التقييم

يوضح تقسيم الدرجة من 100 كأجراء اختبارات يومية او شهرية او تكليف الطالب باعداد تقارير و غيرها

12. مصادر التعليم و التدريس

المصادر التعليمية ووسائل التعليم	المصادر التعليمية ووسائل التعليم
:الكتب المنهجية المطلوبة (في حال توفرها)	:الكتب المنهجية المطلوبة (في حال توفرها)
Jonathan Marks, English Pronunciation in Use – Cambridge	Jonathan Marks, English Pronunciation in Use – Cambridge
:المصادر الأساسية	:المصادر الأساسية



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

اسم المادة :- مدخل الى الطرائق

اسم التدريسي : د. عاصم عبد العزيز عبد الله بخيت

الايمل: yaminasim123@gmail.com

المرحلة :- الثانية الدراسة الصباحية



يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستقادة من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
2. القسم العلمي	قسم اللغة الإنكليزية
3. اسم / رمز المقرر	مدخل الى الطرائق - HCEE0090020
4. اشكال الحضور المتاحة	قوائم بأسماء الطلاب
5. الفصل / السنة	2024 - 2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	05/03/2025
8. اهداف المقرر	1. تمكين الطلبة من فهم انواع طرق تطوير الذات للمدرس اللغة الانكليزية بدقه خلال السنة الدراسية. 2. تمكين الطلبة من معرفة وتميز واستكشاف بين الطرائق تدريس اللغة الانكليزية 3. تمكين الطلبة من اختيار مختلف مبادئ الطرائق التدريس وتقنياتها خلال السنة الدراسية. 4. تمكين الطلبة من تطبيق وإدارة الصف للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية. 5.. تمكين الطلبة من اختيار و تطبيق الإستراتيجيات المناسبة للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية 6. تمكين الطلبة من التطبيق طرائق التدريس اللغة الانكليزية خلال السنة الدراسية. 7. تقيم المهارات الطلبة في استخدام تطبيق المهارات وإستراتيجيات والتقنيات لتدريس اللغة الإنكليزية

10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. الأهداف المعرفية

- 1- أن يذكر الطالب أنواع طرائق التدريس اللغة الانكليزية بدقه.
- 2- أن يتعرف الطالب أنواع اساليب التدريس اللغة الانكليزية بدقه.
- 3- أن يستنتج الطريقة المناسبة لتدريس اللغة الانكليزية وبدقة تامة.
- 4- أن يقارن الطريقة المناسبة لتدريس اللغة الانكليزية وبدقة تامة.
- 5- أن يحلل الطريقة المناسبة لتدريس اللغة الانكليزية وبدقة تامة.
- 6- أن يقيم الطريقة المناسبة لتدريس اللغة الانكليزية وبدقة تامة.

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب 1 – الاصغاء ثم مناقشة الطرائق التدريس اللغة الانكليزية
- ب 2 – القراءة الاساليب والتقنيات المناسبة لتدريس اللغة الانكليزية
- ب 3 - كتابة portfolio ملخص لكل نهاية محاضره



طرائق التعليم والتعلم

طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البور بوينت
طريقة الاستجواب والمناقشة
طريقة العصف الذهني

طرائق التقييم

امتحانات شفوية و تحريرية
وامتحان الكتاب المفتوح
البحوث والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- ان يتعرف لطالب على امكانياته العلمية من خلال تطبيقات المادة العلمية
- ج2- تمكين الطالب من استنباط البيانات وتوثيقها وخلق الثقة التامة بنفسه
- ج3- تمكين الطالب تفسير وتحليل واستكشاف التدريس بطرق متطورة
- ج4- تمكين الطالب من اختصاصه ومن الكشف عن العوامل والعمليات إدارة الصف ووضع المعالجات وخطط بديلة

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة الالكترونية باستخدام البور بوينت
التطبيق العملي باستخدام الاجهزة والحاسوب وطريقة الشرح والمناقشة وطريقة المجموعات
المحاضرة، العرض الواضح، الحث على الفهم، الاستدلال التعليمي، التقصي والاكتشاف، التحليل
والتصنيف، التعبير والتواصل ، القيام بالأدوار، حلّ التمارين.

طرائق التقييم

الاعتماد على الواجب التعليمي (port folio) والذي يهدف إلى تجميع المفاهيم النظرية للموضوع
وإمكانية تطبيقها في المدرسة.
-ان تقويم الجانب المعرفي للطلبة وذلك من خلال الاختبارات التحصيلية ام تكون تحريره او من خلال
المناقشة او المحادثة الشفوية.
يتم التقييم تحريريا بالأوراق والامتحانات الشفهية وتقييم البحوث المنجزة من المجموعات

10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1-الموهبة

د2-المتابعة


د3-تحديد العمل (المكتبة والدراسة الميدانية التطبيق بالمدارس)

د4- جمع المعلومات والبيانات للإدارة الصف وتحديد علاقاتها بتدريس ببعضها


11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	12	Psychological Principles	Psychological Principles	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
2	12	Linguistic Principles	Linguistic Principles	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
3	12	Does self-Development make a difference?	Introduction: A Self – Development	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
4	12	What Factors Are Central to Teacher Self-Development?	What Factors Are Central to Teacher Self-Development ?	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
5	12	Exploration of Teaching. What are Ways to Explore Teaching?	Exploration of Teaching. What are Ways to Explore Teaching?	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
6	12	How can Teachers explore Teaching through self-observations?	How can Teachers explore Teaching through self-observations?	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
7	12	How can Teachers explore Teaching through observation of other teachers?	How can Teachers explore Teaching through observation of other teachers?	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار
8	12	How can Teachers explore Teaching	How can Teachers explore Teaching	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبار

			explore Teaching through Talk?	through Talk?		
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	How can Teachers explore Teaching through a teacher journal?	How can Teachers explore Teaching through a teacher journal?	12	9
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	EFL and ESL teaching settings?	EFL and ESL Teaching settings?	12	10
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Comparison between EFL settings and ESL settings?	Comparison between EFL settings and ESL settings?	12	11
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What are the examples of EFL and ESL?	What are the examples of EFL and ESL?	12	12
			Overlapping settings	Overlapping settings	12	13
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Principles of EFL and ESL Teaching. Teaching Language as Communication among People.	Principles of EFL and ESL Teaching. Teaching Language as Communication among People.	12	14
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What's the main goal of communicative competence?	What's the main goal of communicative competence?	12	15
			عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة		16
	اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	How do EFL teacher and ESL teacher provide opportunities for students to communicate	How do EFL teacher and ESL teacher provide opportunities for students to communicate in English ?	12	17

			in English?			
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What makes a classroom communicative?	What makes a classroom communicative?	12	18	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What roles are native and near -native English EFL / ESL teachers expected to play?	What roles are native and near - native English EFL / ESL teachers expected to play?	12	19	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What are the problems which EFL and ESL teachers can face?	What are the problems which EFL and ESL teachers can face?	12	20	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Classroom Management. What is classroom management	Classroom Management. What is classroom management	12	21	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	How Can EFL/ESL Teachers Use Knowledge of Classroom Management to Create Opportunities for Students ?to Interact in English in Meaningful ?Ways	How Can EFL/ESL Teachers Use Knowledge of Classroom Management to Create Opportunities for Students ?to Interact in English in ?Meaningful Ways	12	22	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What can K_12 teachers do to create a learning setting for	What can K_12 teachers do to create a learning setting for EFL Students?	12	23	

			EFL Students?			
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What Problems Do Some EFL/ESL Teachers Have in managing classroom interaction?	What Problems Do Some EFL/ESL Teachers Have in managing classroom interaction ?	12	24	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	EFL and ESL Material. Media, and Technology. Who create the Material available to EFL/ESL Teachers?	EFL and ESL Material. Media, and Technology. who create the Material available to EFL/ESL Teachers?	12	25	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What are authentic Material? what are types are available?	What are the advantages and disadvantages of commercial Material?	12	26	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	How do EFL/ ESL Teachers use authentic Material and media?	What are the advantages and disadvantages of using authentic Material and media?	12	27	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What problems do some EFL/ESL Teachers have with Material. Media, and Technology?	what kinds of Technology do EFL/ESL Teachers use?	12	28	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	Culture and the Language Teacher	Culture and the Language Teacher	12	29	
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	That cultural concepts can	What cultural definition and	12	30	

			EFL/ESL Teachers teach students?	process do most expatriates experiences?		
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	What are the benefits of adjusting to another culture?	What problems do some EFL/ESL Teachers have related to culture and language teaching and learning ?	12	31	

12- البنية التحتية	
Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self – Development and Methodology Guide. 2nd ed. USA: University of Michigan Press	1- الكتب المقررة المطلوبة
Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self – Development and Methodology Guide. 2nd ed. USA: University of Michigan Press	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير , ...)
لا يوجد	المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت ...

13- خطة تطوير المقرر الدراسي	

نموذج وصف المقرر

						1. اسم المقرر : القراءة
						2. رمز المقرر: HCEE0090014
3. الفصل / السنة : 2024-2025						
2025 / 2024 (يكتب سنوي أو فصلي)						
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2024-3-5						
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري						
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) : 60						
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)						
الاسم: احمد محمود جاسم الإيميل: ahmed_jasim@hilla-unc.edu.iq						
8. اهداف المقرر						
<p>اهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية 1. جادة الطالب للقراءة وفهم نصوص متنوعة المجالات. 2. التعرف على الكلمات والتعبير الجديدة وفهمها. • الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج 1. تطوير مهارات القراءة السريعة لتحديد الأفكار الرئيسية والداعمة. 2. تحليل القراءات المختارة وتلخيص المقالات والقصص. 3. تطوير القدرات التواصلية والتعليق على النصوص. 4. تذكر المعلومات وتحديد الأسباب وإجراء الاستدلالات. 5. التعرف على حجج النصوص وموضوعاتها. 						
9. استراتيجيات التعليم والتعلم						
<p>الاستراتيجية</p> <ul style="list-style-type: none"> • ممارسة القراءة: التدرج على تقنيات القراءة المختلفة داخل الصف وخارجه. • استخدام الأنشطة التفاعلية: مثل المناقشات الجماعية والعروض التقديمية لتعزيز الفهم والتواصل. • تحليل النصوص: تطبيق أساليب تحليلية لفهم الأفكار الرئيسية والداعمة. • التلخيص: تدريب الطلاب على تلخيص النصوص بشكل فعال. • التعليق على النصوص: تشجيع الطلاب على إبداء آرائهم حول ما يقرؤونه. • القراءة السريعة: تطوير مهارات القراءة السريعة لتحسين الفهم العام. <p>طرق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاختبارات والواجبات: لقياس الفهم الكتابي. • العروض والمناقشات: لتقييم التواصل الشفوي. • الأنشطة العملية: مثل المشاريع وتمثيل الأدوار. • التقييم التكويني: ملاحظات المعلم والتغذية الراجعة. • التقييم الختامي: الامتحانات النهائية وتقارير الأداء. • التقييم الذاتي وتقييم الأقران: لتعزيز التعلم التفاعلي. 						
10. بنية المقرر الفصل الدراسي الأول						
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	

<p>• امتحانات شهرية و اختبارات صفية</p>	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>The Youngster Behind You Tube</p>			<p>الاول</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>When To Use Female Nouns</p>			<p>الثاني</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>Your Negative Attitude Can Hurt Your Career</p>			<p>الثالث</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>4 . The Colorful World Of Synesthesia</p>			<p>الرابع</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>What Is Creative Thinking?</p>			<p>الخامس</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>. Listen Up</p>			<p>السادس</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>Students Won't Give Up Their French Fries</p>			<p>السابع</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>. Why I Quit The Company</p>			<p>الثامن</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>East Meets West On Love's Risky Cyber highway</p>			<p>التاسع</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التمارين</p>	<p>Don't Let Stereotype Wrap Your judgment</p>			<p>العاشر</p>
	<p>الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة</p>	<p>The Art Of Reading</p>			<p>الحادي عشر</p>

	شرح القواعد و حل التماري				
	الاستماع الى النص و من ثم ممارسة القراءة شرح القواعد و حل التماري	12. When E.T.Calls			الثاني عشر
					
11. تقييم المقرر					
درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي: توزيع الدرجة من 100 حسب المهام الموكلة للطالب مثل التحضير اليومي أو الامتحانات الشفهية أو الشهرية أو الكتابية					
12. مصادر التعلم والتدريس					
Linda Lee and Erik Gundersen, Select Reading: Upper Intermediate. Oxford Pamela Hartmann and James Mentel, Interaction 1. McGraw-Hill			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
• لا يوجد مراجع رئيسة إضافية مطلوبة.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
<ul style="list-style-type: none"> BBC Learning English (https://www.bbc.co.uk/learningenglish) <ul style="list-style-type: none"> Duolingo or Memrise for vocabulary building. Suggest YouTube channels focused on English learning. 			المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت		
<p style="text-align: center;">حليل الوضع الحالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات. 2.الأهداف: تحسين مهارات الطلاب (قراءة، كتابة، تواصل). زيادة التفاعل مع المادة الدراسية. دمج التكنولوجيا في التعليم. <p style="text-align: center;">خطوات التطوير:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديث المحتوى :إضافة نصوص متنوعة ومواد مرئية وسمعية. تحسين التدريس :استخدام أساليب تفاعلية وتكنولوجيا. تطوير التقييمات :تنويع طرق التقييم وإضافة تقييمات تكوينية. تدريب المعلمين :ورش عمل لتحسين المهارات التعليمية. توفير موارد إضافية :كتب مساندة، مراجع إلكترونية، ومنصات تعليمية. التنفيذ والمتابعة: وضع جدول زمني للتطبيق. تقييم النتائج وإجراء التعديلات اللازمة. 			<p style="text-align: center;">خطة تطوير المقرر الدراسي</p>		

نموذج وصف المقرر الدراسي


1. اسم المقرر :	
القصة القصيرة	
2. رمز المقرر :	
HUCEE0090017	
3. سنوي / فصلي :	
سنوي	
4. تاريخ اعداد وصف المقرر	
2025-3-4	
5. اشكال الحضور :	
ساعتان اسبوعيا	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) :	
60 ساعة سنويا. اربع وحدات دراسية	
7. مسؤول المقرر الدراسي (ذكر اكثر من اسم)	
الاسم : م. م. قاسم جواد عبد الكاظم الايمل : qjawad321@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	تمكين الطلبة من استخدام الادوات النقدية والتحليلية لقرأة النصوص الادبية المنهجية. وتقوية الحس الادبي لديهم وتطوير قدراتهم على استخدام معاني متنوعه وفهم دراسة المحتوى الفكري الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والقيم الاخلاقيه المطروحة في العمل الادبي وتطوير قابلياتهم للكتابة وتوسيع مداركهم الادبيه وتفكيرهم النقدي.
9. التعليم و المخرجات	
المخرجات	أ. الأهداف المعرفية 1 - فهم النصوص الادبية 2 - تحليل القصص الموجودة في المنهج 3 - تفسيرها الادبي والنقدي 2 - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1 - تطوير قدرة المتعلم على التفكير التحليلي ب 2 - تطوير مهارات الطالب في فهم النص الادبي وكتابة مقالات نقدية ب 3 - ان يتمكن الطالب من خلق مجادلات ادبية مبنية على اسس النقد الادبي

ب 4 - القدرة على مقارنة النصوص الادبية عبر تصنيفها النقدي والفكري

10. مفردات المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	متطلبات مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفي	مقدمة: النثر	نظري	اختبار يومي
2	2		مقدمة: الادب القصصي		وشفهي نقاشات
3	2	مهاري	مقدمة: الادوات الادبية		
4	2	معرفي	مقدمة: ادوات النقد		اختبار يومي
5	2	مهاري	The Open Window Saki		نقاشات
6	2		The Open Window Saki		اختبار يومي
7	2		The Happy Prince Oscar Wilde		
8	2		The Happy Prince Oscar Wilde		نقاشات
9	2	معرفي	The Happy Prince Oscar Wilde	مشاهدة فيديو ومحاضرة تفاعلية	اختبار يومي
10	2	مهاري	The Happy Prince Oscar Wilde	مشاهدة فيديو عرض تقديمي	
11	2		The Dolls House Katherine	محاضرة تفاعلية	نقاشات

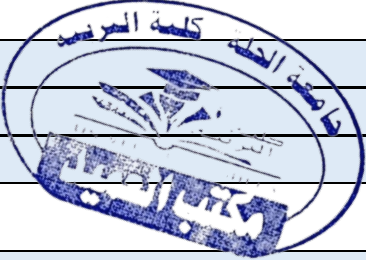
		Mansfield			
		The Dolls House Katherine Mansfield		2	12
نقاشات	محاضرة تفاعلية	The Black Cat Edgar Poe	وجداني	2	13
اختبار يومي	مشاهدة فيديو ومحاضرة تفاعلية	The Black Cat Edgar Poe		2	14
نقاشات		Cat In The Rain Ernest Hemingway	معرفي	2	15
اختبار يومي		Cat In The Rain Ernest Hemingway		2	16
نقاشات	قراءة نصوص	مقدمة عن الرواية	معرفي	2	17
		مقدمة: فهم وتحليل النص الروائي		2	18
نقاشات وكتابة تقرير	مشاهدة فيديو ومحاضرة تفاعلية	مقدمة: نقد النص الادبي الروائي	مهاري	2	19
اختبار يومي		The Old Man and the Sea Ernest Hemingway		2	20
		The Old Man and the Sea Ernest		2	21

نقاشات وكتابة مقالات نقدية	عرض تقديمي	Hemingway The Old Man and the Sea Ernest Hemingway		2	22
نقاش واختبارات من خلال التقارير	محاضرة تفاعلي	The Old Man and the Sea Ernest Hemingway		2	23
مناقشات مفتوحة وكتابة مقالات	عروض تقديمية	مراجعات		2	24
	محاضرات تفاعلية	مراجعات		2	25
تقديم سمنار	عروض تقديمية	مراجعات		2	26
الاسابيع و الساعات المتبقية تكون مخصصة للعروض التقديمية الخاصة بالطلبة والندوات والحلقات النقاشية داخل القاعات الدراسية					

11. طرق التقييم	
النقاشات- وطرح الموضوع التي تثير اهتمام الطالب للتعليق عليها وربطها بموضوع القصّة اختبارات سريعة واختبارات الكترونية	
12. مصادر التعليم و التدريس	
كتاب القصص القصيره لعزیز المطلبي وروايه الشيخ العجوز والبحر	1 الكتب المقررة المطلوبة
Aziz al-Mutaliby, The validity Narrative Act: A Book of short Stories Kawther Al-Jezairi , An Anthology short stories.	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب ومراجع انكليزية تخص الادب بصورة عامة والقصة بصورة خاصة	الكتب و المراجع التي يصي بها (المجلات العلمية - التقارير و غيرها)
الموسوعات العلمية و القواميس اللغوية والادبية. كذلك الكتب التي تحوي النص الادبي والمتوفرة في منصة كوكل او غيرها	المراجع الالكترونية و مواقع الانترنت



نموذج وصف المقرر

	1. اسم المقرر An Introduction to Academic Writing	
	2. رمز المقرر HCEE0090015	
	3. الفصل / السنة 2024-2025 2025 / 2024 (سنوي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 16/9/2024		
5. أشكال الحضور المتاحة حضوري		
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) 32 / عدد الوحدات (الكلية) 3		
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي		
الاسم: م.م سيف ثامر كاظم الإيميل: saif_thamer @hilla-unc.edu.iq		
8. اهداف المقرر		
<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية <ul style="list-style-type: none"> ○ تعريف الطلبة بأهمية الكتابة الأكاديمية ○ تنمية قابلية الطلبة على الكتابة بصورة صحيحة ○ إضافة مفردات وتعابير تساهم في إثراء ملكة الطلبة من حيث تطوير الكتابة ○ استخدام اللغة الإنكليزية بشكل فعال من خلال كتابة المقالات. • الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج <ul style="list-style-type: none"> 1- تنمية القدرة على حفظ عدد أكبر من المفردات 2- تنمية القدرة على الكتابة بأسلوب مبدع. 3- تنمية القدرة على تحسين مستوى اللغة الإنكليزية 4- تنمية القدرة على كتابة مختلف أنواع المقالات الوصفية، السرملحمية... الخ 	اهداف المادة الدراسية	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم		
<ul style="list-style-type: none"> • المناقشة الصفية اليومية • الفعاليات البحثية • استخدام التكنولوجيا الحديثة (power point) 	الاستراتيجية	

طرق التقييم

- التقييم من خلال الاداء اليومية للطلبة في المناقشات اليومية
- التقييم من خلال الامتحانات الفصلية
- التقييم من خلال عمل التقارير المطلوبة



10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Part 1 Writing a paragraph	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثاني	2		Paragraph structure	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثالث	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Unity and coherence	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الرابع	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Supporting details	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الخامس	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Review of paragraph structure	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السادس	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Review of Unity and coherence	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السابع	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Review of Supporting details	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثامن	2	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	Part 2 Writing essay	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي



اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	From paragraph to essay	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	التاسع
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Chronological order	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	العاشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Cause/ Effect essays	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الحادي عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Comparison Contrast essays/	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثاني عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Paragraph and summary	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثالث عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Argumentative essays	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الرابع عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Part 3 Sentence structure	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الخامس عشر
					
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Types of sentences	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	السادس عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Using parallel Structure ...	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	السابع عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Using parallel Structure ...	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثامن عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Noun clauses	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	التاسع عشر
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Noun clauses	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	العشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Adverb clauses	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الحادي والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Adverb clauses	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثاني والعشرون

اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Adjective clauses	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثالث والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Adjective clause	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الرابع والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Participial Phrases	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الخامس والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Participial Phrase	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	السادس والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	Participial Phrase	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	السابع والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	مراجعة فصلية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثامن والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	مراجعة فصلية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	التاسع والعشرون
اختبار يومي وشفهي	تطبيق عملي ونظري	مراجعة فصلية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	2	الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي: 20 + 20 + 60

12. مصادر التعلم والتدريس

Writing Academic English (Alice Oshima & Ann Hogue)	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Writing Academic English (Alice Oshima & Ann Hogue	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
<ul style="list-style-type: none"> يتم اعطاء المحاضرات بطريقة تتناسب مع عصر التعليم الالكتروني ويتم البحث بشكل دقيق عن المعلومات القيمة للمادة واعطاءها للطلبة بشكل مفصل كذلك اضافة معلومات قيمة على شكل سلايدات مخصصة تتكلم عن الكتابة الاكاديمية بشكل علمي مرتب. 	خطة تطوير المقرر الدراسي

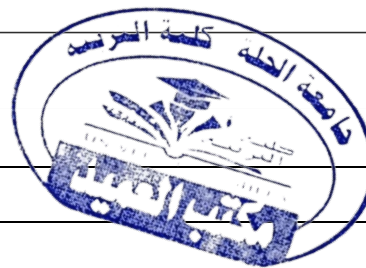
نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: المسرحية

مسرح العصر الاليزابيثي + مسرحية ذات مشهد واحد					
2. رمز المقرر:					
HCEE0090016					
3. الفصل / السنة: السنوي السنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
2024 /10 /1					
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري فقط					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية / عدد الوحدات) (الكلية): 60 ساعة سنويا , 2 ساعة اسبوعيا					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: م.م باسم محمد الأيميل : alhasnawibasim@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
1- اعطاء الطلاب معلومات عن مادة المسرح واساسيات ومميزات كل المسرح الاليزابيثي بشكل خاص. 2- تكوين معلومات كافية عن مسرحيات المشهد الواحد. 3- الاثر الكبير لمادة المسرح في تطوير الطلاب في اللغة الانكليزية من خلال تعليم وتعلم المفردات الادبية					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
1- قيام بعض الطلبة بالتمثيل لبعض المشاهد الامر الذي يطور امكانياتهم في المادة. 2 - القيام بالأنشطة الصفية من خلال مادة المسرحية. 3- عمل مجاميع من الطلبة للمناقشات في المادة خلال المحاضرات.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

من خلال الامتحانات اليومية+ طريقة الشرح العام والاسئلة	عبارة عن كتاب منهجي+ مناقشات +مشاركات	المسرح الاليزابيثي	تعريف بمفردات المنهج	2
العامة	صفية			
١١. تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من ١٠٠ حسب المهام الموكلة للطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات الشفهية والشهرية والتقارير				
١٢. مصادر التعلم والتدريس				
Elizabethan Drama	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
Dr. Faustus +One Act plays	المراجع الرئيسية (المصادر)			
None	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)			
None	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

Course Description Form



13. Course Name:	Elizabethan Drama
14. Course Code:	HCEE0090016
15. Semester / Year:	Annual
16. Description Preparation Date:	2024 / 10/ 1
17. Available Attendance Forms:	On campus
18. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	60 hours. per an academic year, 2 hours a week
19. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	Name :Assit Lect. Bassem Mohamed Email: alhassnaeibasim@gmail.com

20. Course Objectives

Course Objectives - Elizabethan Drama and One Act plays give the students more information about Drama and its elements and features. It also shows the main playwrights that the students study them in the academic year .

21. Teaching and Learning Strategies

Strategy **he joyful in teaching material makes the students interacted side the class.**
 neral questions and sufficient explanation to show the ability of the students in understanding the topic.

22. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
	2 hrs	Introducing the syllabus items preparation	Introduction and discuss the syllabus Class	Text book Discussion Class activities	Questions Class activity Daily-



23. Course Evaluation

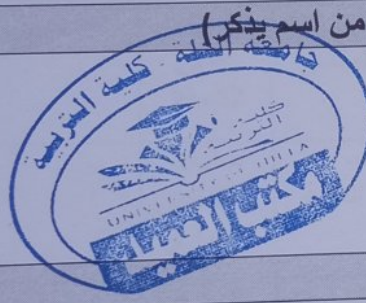
Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as **daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports etc**

24. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Elizabethan Drama +One Act plays
Main references (sources)	me of information have taken from internet
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الصرف والنحو - المرحلة الثانية	
2. رمز المقرر	
HCEE0090012	
3. الفصل / السنة	
2025 / 2024 (يكتب سنوي أو فصلي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5/3/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قوائم بأسماء الطلاب	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
5 وحدات * 6 ساعات لكل وحدة = 30 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. مزمل أحمد عبدالله محمد	
الإيميل: mozzammil94@gmail.com	
الاسم:	
الإيميل:	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية 1- مساعدة الطلاب علي الحد من الأخطاء النحوية. • الأهداف مهاراتيية الخاصة بالبرنامج شرح قواعد اللغة وكيفية التواصل الشفهي والمكتوب بدون أخطاء في قواعد النحو. 	<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • التركيز علي الأمثلة في الدروس النحوية أولا وجعل الطالب يستنبط القاعدة. • الأخطاء النحوية جزء من العملية التعليمية وتصحيحها تدريجيا. • التركيز علي أجزاء الكلام وعمليات تكوين الكلمة. • طرق التقييم : من خلال التدريبات المرفقة مع كل درس والإختبارات 	<ul style="list-style-type: none"> • الاستراتيجيات



10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	معرفة التركيب، الإشتقاق، الإختراع، الصدي والقطع.	عمليات تكوين الكلمة 1	العرض + المناقشة - الأمثلة	حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثاني	3	معرفة الإختصارات، المزج، الإشتقاق العكسي	عمليات تكوين الكلمة 2		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثالث	3	معرفة أصل الكلمات، الإستهبدال البلاغي والتكرار	عمليات تكوين الكلمة 3		
الرابع	3	معرفة نموزج الإسم والضمير	النماذج الإعرابية		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الخامس	3	معرفة نموزج الفعل والصفات	النماذج الإعرابية		
السادس	3	تعلم الأسماء بأنواعها والأفعال	أجزاء الكلام		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
السابع	3	تعلم الصفات وأشكالها والظروف	أجزاء الكلام		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثامن	3	تركيبات الأسماء والأفعال	الإعراب		
التاسع	3	الفاعل والفعل	الإعراب		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
العاشر	3	تعلم تكوين الجملة بأشكالها المختلفة	أشكال الجملة الرئيسية		حل التدريبات المرفقة مع الدرس

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

15 + 15 لكل اختبار / 60 درجة للنهائي + 10 درجات للمشاركة والحضور

12. مصادر التعلم والتدريس

كتاب مقدمة قواعد اللغة الإنجليزية – الطبعة الرابعة

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسة (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

خطة تطوير المقرر الدراسي

• التركيز علي تعلم النحو من خلال ممارسة المهارات
وليس تعلم القواعد منفصلة

-
-
-



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الإستماع والمحاضرة - المرحلة الثالثة	
2. رمز المقرر	
HCEE0090025	
3. الفصل / السنة	
2025 / 2024 (يكتب سنوي أو فصلي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
5/3/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قوائم بأسماء الطلاب	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) // عدد الوحدات (الكلي)	
5 وحدات * 4 ساعات لكل وحدة = 20 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسطر يكتب)	
 الاسم: د. مزمل أحمد عبدالله محمد الإيميل: mozzammil94@gmail.com الاسم: الإيميل:	
8. اهداف المقرر	
الأهداف المعرفية 1- مساعدة الطلاب لطوير مهارتي الإستماع والمخاطبة.	أهداف المادة الدراسية
الأهداف المهارتية الخاصة بالبرنامج 1- تدريب الطلاب بصورة فعالة علي ممارسة مهارتي الإستماع والمخاطبة من خلال الدروس والتدريبات الموجودة بالمقرر. 2- التحدث بصورة فعالة عن مواضيع مختلفة وفي سياقات مختلفة.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجيات التعليمية • التعليم الجماعي. • المناقشة • المحتوي السمعي بصري. •	
طرق التقييم : من خلال التدريبات المرفقة مع كل درس والاختبارات	

• • • •	
------------------	--

10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التحدث عن الاماكن والزوار في مدينتك	مشاهدة معالم المدينة	العرض + المناقشة	حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثاني	2		مشاهدة معالم المدينة	---	حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثالث	2	التعبير وطلب ماتريده بأدب	طلب الخدمات		
الرابع	2	المقاطعة بأدب والسؤال عن مساعدة	طلب الخدمات		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الخامس	2	التحدث عن دورك ومسؤولياتك	المنظمات والأشخاص		
السادس	2	فهم الأدوار والمسؤوليات	المنظمات والأشخاص		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
السابع	2	التعامل مع شكاوى العملاء	المشاكل في العمل		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
الثامن	2	وضع حلول للمشكلات	المشاكل في العمل		
التاسع	2	اجراء المكالمات بنجاح	علي الهاتف		حل التدريبات المرفقة مع الدرس
العاشر	2	كيفية ترك رسالة علي الهاتف	علي الهاتف		حل التدريبات المرفقة مع الدرس

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

15 + 15 لكل اختبار / 60 درجة للنهائي + 10 درجات للمشاركة والحضور

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

كتاب الإستماع والمخاطبة المستوى 4

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التركيز علي المواضيع المرتبط بيئة الطالب
- تحفيز الطالب علي التعليم الذاتي.
-
-
-



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	الإرشاد التربوي
2. رمز المقرر	HCEE0090030
3. الفصل / السنة سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025\3\5
5. أشكال الحضور المتاحة	ساعتان أسبوعيا
6. عدد الساعات الدراسية (الكلّي) / عدد الوحدات (الكلّي)	60 ساعة سنويا 4 وحدات دراسية
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الإسم: م م علي جبار عبد علي الإيميل: alikafal950@gmail.com
8. أهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية 1. تعريف الطلبة بمفهوم الإرشاد التربوي وأهميته. 2. تزويد الطلبة بالمهارات اللازمة لممارسة الإرشاد التربوي بفعالية. 3. تطوير وعي الطلبة بأساليب التوجيه النفسي والتربوي ودورها في دعم العملية التعليمية. • تعزيز القيم الإيجابية وتنمية الشخصية المتكاملة لدى الطلبة. • الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج 1- مهارات تطبيق نظريات التعلم ومنها النظرية السلوكية والتي تتضمن تعديل السلوكيات الصعبة الخاصة بالطلبة 2- تطبيق استراتيجيات تحفز الطلبة على المشاركة الفعالة في الأنشطة التعليمية وزيادة دافعية في التعلم.
9. استراتيجيات التعلم والتعلم	<ul style="list-style-type: none"> • استراتيجيات والمحاضرة او الالقاء • استراتيجيات التعلم القائم على المشروعات • استراتيجيات التعلم الذاتي • استراتيجيات التعلم التعاوني



طرق التقييم

- يعتمد في التقييم الأسئلة
- الشفوية
- والتحريرية
- والمناقشه المباشرة



10. بنية المقرر
الفصل الدراسي الأول

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مقدمة في الإرشاد التربوي: المفاهيم والأهمية	تحقيق أهداف معرفية ومهارية ووجدانية	2	1
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	أهداف الإرشاد التربوي وأخلاقياته	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	2
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	نظريات الإرشاد النفسي والتربوي	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	3
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مهارات المرشد التربوي	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	4
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	أساليب الإرشاد الفردي والجماعي	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	5
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	المشكلات التربوية الشائعة وأساليب معالجتها	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	6
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	التوجيه المهني والأكاديمي	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	7
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	الصحة النفسية والإرشاد	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	8
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	العلاقة بين المرشد التربوي والمعلم والأسرة	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	9
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	استراتيجيات حل المشكلات واتخاذ القرار	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	10
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	تقنيات تعديل السلوك	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	11
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	دور الإرشاد في الوقاية من العنف المدرسي	حسب محتوى المادة المشارية إليها سابقاً	2	12

الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	تطبيقات عملية في الإرشاد التربوي	حسب محتوى المادة المشاركة إليها سابقاً	2	13
مراجعة	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مراجعة عامة	حسب محتوى المادة المشاركة إليها سابقاً	2	14
	امتحان	الامتحان النهائي	حسب محتوى المادة المشاركة إليها سابقاً	2	15



الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	نظريات التعلم في الإرشاد التربوي	2	1
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	الإرشاد في الطفولة والمراهقة	2	2
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	الإرشاد الأسري والتربوي	2	3
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	الإرشاد في الحالات الخاصة وذوي الاحتياجات	2	4
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	الإرشاد التربوي والوقاية من التسرب المدرسي	2	5
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	تحليل المشكلات السلوكية وإيجاد الحلول	2	6
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مهارات الاتصال والتواصل الفعال	2	7
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	التخطيط والإدارة في الإرشاد التربوي	2	8
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	توظيف التكنولوجيا في الإرشاد التربوي	2	9
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	أدوات القياس والتقويم في الإرشاد	2	10
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	أخلاقيات المهنة في الإرشاد التربوي	2	11
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	دراسات حالة في الإرشاد التربوي	2	12
الاختبارات	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مشاريع تطبيقية في الإرشاد	2	13

مراجعة	الإلقاء والمناقشة والعصف الذهني	مراجعة عامة	حسب محتوى المادة المشاركة إليها سابقاً	2	14
-	امتحان	الامتحان النهائي	حسب محتوى المادة المشاركة إليها سابقاً	2	15

11. تقييم المقرر

امتحان الفصل الأول: 15 درجة
امتحان الفصل الثاني: 15 درجة
الحضور والمشاركات: 10 درجات
الامتحان النهائي: 60 درجة



12. مصادر التعلم والتدريس

الارشاد والصحة النفسية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
د حسين ربيع د. فاهم حسين الطريحي	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
مواقع الكترونية متعددة	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
خطة تطوير منهج الإرشاد التربوي (مختصرة)	خطة تطوير المقرر الدراسي
<p>1. الأهداف:</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديث المحتوى وفق أحدث النظريات والأساليب تعزيز الجانب التطبيقي من خلال التدريبات الميدانية تحسين أساليب التدريس والتقييم باستخدام التكنولوجيا الحديثة. <p>2. محاور التطوير:</p> <ul style="list-style-type: none"> إدراج مواضيع حديثة مثل الذكاء العاطفي والإرشاد الإلكتروني إضافة ورش عمل، محاكاة: تعزيز التطبيق العملي جلسات إرشادية، زيارات ميدانية اعتماد التعليم التفاعلي والتكنولوجيا: تحسين التدريس الرقمية تنوع الأساليب بين الاختبارات، تطوير التقييم المشاريع، والتقييم العملي 	

نموذج وصف المقرر الدراسي

1. اسم المقرر : رواية العصر الفيكتوري	
2. رمز المقرر : HUC-ENG-026	
3. سنوي / فصلي : سنوي	
4. تاريخ اعداد وصف المقرر : 2024/5/1	
5. اشكال الحضور: ثلاث ساعات أسبوعياً	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : ٩٠ ساعة سنوية. خمسة وحدات دراسية.	
7. مسؤول المقرر الدراسي (ذكر اكثر من اسم) الاسم : م.م. حسين طالب الايمليل :	
8. اهداف المقرر	
اهداف المقرر	يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بفهم عميق للظروف التاريخية والثقافية التي شكلت خلفية العصر الفيكتوري، وكيف أثرت هذه الظروف على الأدب والثقافة. تحليل الروايات الفيكتورية الرئيسية: يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بمجموعة متنوعة من الروايات الفيكتورية البارزة، مثل "مرتفعات وذرنك" لإيميلي بروننتيه و"عظمة ونهضة" لتشارلز ديكنز، وتحليل أساليب الكتابة والموضوعات المتعلقة بها. تطبيق النقد الأدبي: يهدف المقرر إلى تعليم الطلاب مهارات تحليل النصوص الأدبية والتعبير عن آرائهم بوسائل نقدية مبنية، بما في ذلك تقديم الورقات البحثية والمشاركة في مناقشات المجموعة.
9. التعليم و المخرجات	

التعليمات:

تقديم السياق التاريخي والثقافي: يجب على الطلاب دراسة السياق التاريخي والثقافي للعصر الفيكتوري، بما في ذلك الظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي أثرت على إنتاج الأدب في تلك الفترة.

قراءة وتحليل "مرتفعات وذرناك" لإيميلي برونتيه: يتوجب على الطلاب قراءة الرواية بعناية وتحليل مختلف جوانبها بما في ذلك الشخصيات، والموضوعات، والأسلوب السرد.

المشاركة في مناقشات المجموعة وورش العمل: يتعين على الطلاب المشاركة في مناقشات المجموعة وورش العمل التي تناقش مواضيع مختلفة ذات صلة بالرواية الفيكتوري.

المخرجات:

فهم عميق للعصر الفيكتوري ورواياته: يجب على الطلاب أن يكتسبوا فهماً عميقاً للعصر الفيكتوري وتأثيراته على الأدب والثقافة، وأن يكونوا قادرين على تحليل الروايات الفيكتورية بما في ذلك "مرتفعات وذرناك".

القدرة على التحليل النقدي: يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على تحليل العناصر الأدبية في "مرتفعات وذرناك" وصياغة آراء نقدية منطقية ومبنية.


تطوير مهارات الكتابة: يجب على الطلاب تحسين مهاراتهم في الكتابة من خلال كتابة مقالة نقدية وتحليلية تستند إلى ما تم دراسته في الدورة الدراسية.

10. مفردات المقرر

الاسبوع	عدد الساعات	متطلبات مخرجات التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	ثلاث ساعات	تقديم العصر الفيكتوري ورواية "مرتفعات وذرناك"	مقدمة عن العصر الفيكتوري والرواية	عرض تقديمي مناقشة مفاهيم	اختبار تقديمي ومناقشة
٢-٣	٤ ساعات	تاريخ العصر الفيكتوري وبيئته الثقافية	دراسة السياق التاريخي والثقافي للرواية	محاضرات مناقشات ودراسة مقتطفات	اختبار كتابي تقديم مشاركات
٤-٥	٦ ساعات	تحليل الشخصيات	تحليل شخصيات	مناقشات	ورقة

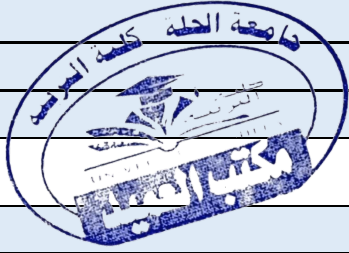


تحليل شخصيات مشاركة مجموعات	تحليل مقتطفات أنشطة مجموعات	"كاشي" و "هيتكلف"	الرئيسية في الرواية		
اختبار كتابي تقديم تحليل موضوعات	قراءة نقاشية تحليل مقتطفات ورش عمل	تحليل موضوعات الحب والانتقام والعزلة	تحليل الموضوعات الرئيسية في الرواية	٤ ساعات	٧-٦
مقالة تحليلية اختبار كتابي	محاضرات تحليل مقتطفات مناقشات	تحليل بنية القصة وأسلوب الكتابة	تحليل الهيكل السردى والأسلوب في الرواية	٦ ساعات	٩-٨
مقالة تحليلية مشاركة في المناقشة	مناقشات قراءات ورش عمل	تحليل الرؤية والنقد المعروضين في الرواية	تحليل الرؤية والنقد الأدبي في الرواية	٤ ساعات	١١-١٠
مشروع بحثي او مقالة تحليلية	محاضرات قراءات مناقشات	دراسة تأثير الرواية على الأدب الإنجليزي	تأثير الرواية على الأدب الإنجليزي	٦ ساعات	١٣-١٢
مقالة تحليلية اختبار كتابي	مناقشات قراءات تحليل مقالات	دراسة الأدب النسوي في العصر الفيكتوري	الأدب الفيكتوري النسوي	٤ ساعات	١٥-١٤
مقالة تحليلية مشاركة في المناقشة	محاضرات مناقشات قراءات	دراسة المناهج النقدية الحديثة لتحليل الرواية	التوجهات النقدية الحديثة للرواية	٦ ساعات	١٧-١٦
					تكرس

				الأسابيع والساعات الباقية للعروض التقديمية الخاص بالطلبة والندوات التدريبية وحلقات المناقشة الجماعية
				
11. طرق التدريس				
يوضح تقسيم الدرجة من 100 كأجراء اختبارات يومية او شهرية او تكليف الطالب باعداد تقارير و غيرها				
12. مصادر التعليم و التدريس				
Wuthering Heights" by Emily Bront" The Victorian Novel" by Patrick " Brantlinger The Cambridge Companion to the " Victorian Novel" edited by Deirdre David The Brontës: A Life in Letters" by " Juliet Barker "Victorian Literature: Sourcebook" edited by Fran O'Gorman	1 الكتب المقررة المطلوبة			
Victorian Literature and Culture" " journal Nineteenth-Century Literature" " journal The Victorian" journal"	المراجع الرئيسية (المصادر)			

<p>Victorian Studies" journal" The Dickensian" journal"</p>	
<p>Victorian Literature and Culture: A "Collection of Critical Essays" edited by Richard Cronin The Victorian Novel: A Collection of "Contemporary Reviews" edited by James Eli Adams Victorian Fiction: An Annotated "Bibliography" by John Sutherland "Victorian Web Nineteenth-Century Literature "Criticism</p>	<p>الكتب و المراجع التي يصي بها (المجلات العلمية - التقارير و غيرها) المراجع الالكترونية و مواقع الانترنت</p>
<p>Project Gutenberg JSTOR Victorian Web British Library Google Scholar</p>	

نموذج وصف المقرر



1. اسم المقرر الشعر الرومانسي والفيكتوري (1780-1900)	
2. رمز المقرر HCEE0090028	
3. الفصل / السنة 2024-2025	
2025 / 2024 (سنوي)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2024/9/16	
5. أشكال الحضور المتاحة حضوري	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
64 ساعة 4 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م.م. سيف ثامر كاظم الإيميل: saif_thamer@hilla-unc.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية <ul style="list-style-type: none"> ○ توسيع مدارك الطلبة وتنمية الذوق الأدبي لديهم. ○ تزويد الطلبة بمعلومات ثقافية مهمة عن دول الغرب في حقب زمنية متنوعة. ○ معرفة التعامل مع النصوص الأدبية من حيث القراءة والاستيعاب والتحليل والنقد والتعبير. • الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج <ul style="list-style-type: none"> ○ تنمية مهارة الاستماع والإدراك الادي لديهم. ○ تزويدهم بمهار التدريس .وطرق التعليم الصحيحة المواكبة للعصر التكنولوجي ○ تعليم الطلبة كيفية القراءة الصحيحة للنصوص الأدبية وتحليلها بدقة والتعرف عن الحر الشعرية الأساسية التي ظهرت في القرنى السادس عشر والسابع عشر. ○ تعريفهم عن هيكلية القصائد لتتمكن الطلبة من كتابة القصائد بنفسها 	<p>اهداف المادة الدراسية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • تحديد المادة في المنهج المقرر بالإضافة إلى ملزمة توضح اهم الموضوعات المطلوبة. إضافة إلى ذلك يتم تهيئة فيديو على اليوتيوب يمكن للطلاب أن يفهم المادة بالتفصيل قبل بدأ المحاضرة. عند بدأ المحاضرة يتم مراجعة أبرز ما تم دراسته في المحاضرة السابقة وبعدها يتم عرض بوربوينت يتم فيها مداولة الشاعر وأبرز تفاصيل حياته وانتاجاته الشعرية وما يميزه من خصائص. بعدها تتم قراءة القصيدة لمرتين على الأقل وباستخدام التنعيم والتركيز بأن يتم قراءتها بحس ادبي مؤثر. للطلاب فرص لقراءتها أيضا ويتم فيها تقديم كل النصائح الممكنة لبيان القراءة الصحيحة. من ثم يبدأ شرح القصيدة من مفرداتها ومعناها العام والباطني وبمشاركة الطلبة على وجه الخصوص. أخيراً يتم بالإشارة إلى الأسلوب البلاغي لمفردات القصيدة وبمشاركة الطلبة أيضا ويتم تعيين واجب أسبوعي لمتابعة الطلبة متابعة دقيقة. فطريقة التعليم هي فرض المتابعة. يتم التأكد من توصيل المادة عن طريق الامتحانات اليومية أو فرض الواجبات الأسبوعية لهم، فيطلب منهم عمل ملخص او فيديو أو استخراج بعض المعلومات المتعلقة بالمادة يدوياً 	<p>الاستراتيجية</p>

طرق التقييم



- توجيه الأسئلة الشفوية أثناء المحاضرة.
- أداء الامتحانات والأسئلة الشهرية والنهائية.
- وضع الأسئلة السريعة والقصيرة بطريقة امتحان يومي من اجل اختبار الاستيعاب لدى الطلبة.
- جعل الطلبة يتحاورون فيما بينهم وخلق مبدأ التنافس العلمي بينهم
- كتابة التقارير الأسبوعية لإجبارهم على الاطلاع على المادة.
- تقييم ملفات الباوربوينت يعدها الطالب بنفسه حسب كيفية تلخيص المادة وترتيبها وذلك لحثهم على التعلم على برنامج الباوربوينت وتعلم مهارة التعليم وتقييمها.
- تقييم الفيديوهات التي يتم فيها شرح المادة من قبل الطلاب أنفسهم

10. بنية المقرر الفصل الدراسي

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	Introduction to Pre Romantic poetry	Romantic -Pre Poetry	حضورى	مشاركة يومية
2	2	“Elegy Written in a country church yard”	Thomas Gray	حضورى	مشاركة حوارية
3	2	“ The Lamb”	William Blake	حضورى	مشاركة يومية
4	2	“ the tiger”	William Blake	حضورى	مشاركة يومية
5	2	ربط القصائد بالمقدمة	اسئلة واجوبة	حضورى	اختبار يومي وشفهي
6	2	امتحان شهري	اسئلة واجوبة	حضورى	اختبار شهري
7	2	The World Is Too Much with Us	William Wordsworth	حضورى	مشاركة يومية
8	2	“ Kubla Khan”	S. T. Coleridge	حضورى	مشاركة يومية
9	2	“ Kubla Khan”	S. T. Coleridge	حضورى	اختبار يومي وشفهي
10	2	امتحان شهري	اسئلة واجوبة	حضورى	اختبار شهري
12	2	“ode to the west windd” Reading	Shelley	حضورى	مشاركة يومية

اختبار يومي شفهي	حضورى	Shelley	“ode to the west wind ” Analysis	2	13
مشاركة يومية	حضورى	Keats	“ode to th Nightingale ” Reading	2	14
اختبار يومي شفهي	حضورى	Keats	“ode to the nightingale ” Analysis	2	15
اختبار يومي شفهي	حضورى	اسئلة واجوبة	مراجعة عامة	2	16
اختبار شهري	حضورى	اسئلة واجوبة	امتحان شهري	2	17

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي: 60+20+20

12. مصادر التعلم والتدريس

The Poets World: James Reeves	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Britannica Encyclopedia	المراجع الرئيسة (المصادر)
States The Norton Anthology to English Literature IIBlake's Contrary	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها المجلات العلمية، التقارير.... (
Any website which deals with English Literature	المراجع الإلكترونية، موقع الانترنت
<ul style="list-style-type: none"> تعطى مادة الشعر في القرن الثامن عشر ويركز على اهمية وخصائص الادب الانكليزي في تلك الفترة. يعطى مساحة جيدة للشعراء ولقصائدهم. يتم اعطاء المحاضرات بطريقة يتناسب مع عصر التعليم الإلكتروني ويتم البحث بشكل دقيق عن المعلومات القيمة للعصر واعطاءه للطلبة بشكل مفصل يكون كثيرا بإضافة معلومات قيمة على شكل سلايدات مخصصة تتكلم عن الشعراء في تلك الفترة وحياتهم واهم اعمالهم بشكل علمي مرتب. 	خطة تطوير المقرر

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم اللغة					
2. رمز المقرر: HCEE0090023					
3. الفصل / السنة: المرحلة الثالثة					
2025 / 2024 فصلي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025-3-4					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (3) / عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. جعفر حسن جاسم الإيميل: Jaafar.ejam@outlook.com					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> الأهداف المعرفية 1- المعرفة النظرية لطبيعة ملكة اللغة والعلم المختص بدراساتها. 2- تطبيق هذه المعرفة من خلال ايجاد اشكالها المختلفة في الاستخدامات اللغوية في الحياة اليومية. 			<ul style="list-style-type: none"> الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج 1- اكساب الطالب مهارة التفكير بشكل علمي ونقدي. 2- تطبيق الطلبة لما تم تعلمه. 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الطريقة السمعية الطريقة البصرية طريقة القراءة واكمال الفراغات طريقة الاسئلة والتعليم التعاوني 			<ul style="list-style-type: none"> الاستراتيجية 		
طرق التقييم					
<ul style="list-style-type: none"> متابعة اداء الطلبة اللغوي أسئلة شفوية في اثناء المحاضرة امتحان يومي Quiz امتحانات واختبارات شفوية و تحريرية 					
10. بنية المقرر					
الفصل الدراسي الأول					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع



• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Introducing the course as whole	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الاول
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	What is linguistics?	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	How does linguistics differ from traditional grammar?	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	The scope of linguistics	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	What is language?	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	What are the main properties of language?	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السادس
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	The study of language: Nineteenth century	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السابع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	The origins of language: The divine source, the natural source and source	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثامن
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	the social interaction source, the physical adaptation source	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	التاسع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	the tool-making source, and the genetic source	معرفة الجوانب	3	العاشر

			النظرية للمادة		
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Animals and human language	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الحادي عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Communication, talking to animals	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	chimpanzees and language	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	The sounds of language	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع عشر
		امتحان فصلي	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Phonetics	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الاول
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Voiced and voiceless sounds	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	place of articulation, and manner of articulation	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث

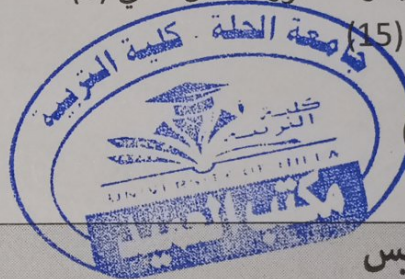
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	vowels (Simple and Diphthongs)	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	The sound patterns of language	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Phonology, phonemes, phones and allophones, minimal pairs and sets.	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السادس
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	phonotactics, syllables, and Coarticulation effects	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السابع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Word formation	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثامن
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Etymology, coinage, borrowing, compounding, blending	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	التاسع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Clipping, backformation, conversion, acronyms, and derivation	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	العاشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Morphology: Morphemes, free and bound morphemes	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الحادي عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Grammar: Traditional grammar	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني عشر

• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Syntax: structural ambiguity	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Deep and surface structure	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع عشر
		امتحان فصلي	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

- درجة المشاركة اليومية والحضور للفصل الاول (5)
- امتحان الفصل الأول (15)
- درجة المشاركة اليومية والحضور للفصل الثاني (5)
- امتحان الفصل الثاني (15)
- درجة السعي (40)
- الامتحان النهائي (60)

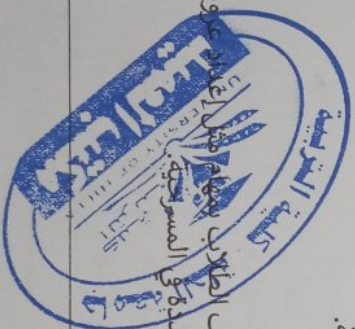


12. مصادر التعلم والتدريس

The Study of Language – Yule, G.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Linguistics – Aitchison, J.	المراجع الرئيسية (المصادر)
Journal of Linguistics	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Any website which deals with English language & linguistics	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
• اضافة فقرات تصب في مصلحة الطلبة و تضيف الى فهم المفصل الرئيسية للمنهج.	خطة تطوير المقرر الدراسي

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر		اسم المقرر
مسح عصر النهضة (القرنين السادس عشر -الثامن عشر)		
2. رمز المقرر		HCEE0090027
3. الفصل / السنة		2025 / 2024 (سنوي)
4. تاريخ إعداد هذا الوصف		2025-4-3
5. أشكال الحضور المتاحة		حضورى
6. عدد الساعات الدراسية (الكل) / عدد الوحدات (الكل)		90 ساعة سنوية. 5 وحدات دراسية
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)		الاسم: م.م مصطفى خليل ابراهيم الإيميل: mustafakh268@gmail.com
8. اهداف المقرر		اهداف المادة الدراسية
<ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المعرفية <ul style="list-style-type: none"> 1. فهم الموضوعات الرئيسية في مسرحية هاملت، مثل الصراع الداخلي، الانتقام، الجنون، وعلاقة الفرد بالمجتمع. 2. تحليل الشخصيات والأحداث والرموز في المسرحية من منظور أدبي ونقدي، وربطها بالسياقات التاريخية والفلسفية. <ul style="list-style-type: none"> • الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج <ul style="list-style-type: none"> 1. تطوير مهارات التحليل النقدي والتفسير الأدبي من خلال دراسة الرمزية والمواضيع في هاملت. 2. تعزيز القدرة على كتابة مقالات نقدية أكاديمية حول المسرحية باستخدام الحجج المدعومة بالأدلة النصية. 		<p>9. استراتيجيات التعليم والتعلم</p> <p>التحليل النقدي التفاعلي: من خلال المناقشات الصفية، يتم تحليل الشخصيات والأحداث والرموز لفهم أعمق لمعاني المسرحية.</p> <p>التعلم القائم على المشروعات: تكليف الطلاب ببحثهم وفهمهم عن عروض تقديمية أو كتابة مقالات نقدية حول موضوعات محددة في المسرحية.</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم		الاستراتيجية



القراءة المقارنة: مقارنة هاملت بأعمال أدبية أخرى تتناول مواضيع مماثلة، مثل "ماكبث" أو "الملك لير".

المحاكاة وتمثيل الأدوار: إعادة تمثيل بعض المشاهد المهمة في المسرحية لفهم التفاعلات بين الشخصيات وتأثيراتها.

طرق التقييم

الاختبارات التحليلية: تشمل أسئلة مقالية حول الموضوعات والرموز والشخصيات في المسرحية.

العروض التقديمية: تقديم عروض جماعية أو فردية حول موضوعات مختلفة في المسرحية، مثل الرمزية أو النقد الاجتماعي.

المقالات النقدية: تكليف الطلاب بكتابة مقالات تحليلية حول فكرة معينة في المسرحية، مع دعمها بالأدلة النصية.

المناقشات الصفية والتقييم المستمر: تقييم مشاركة الطلاب في المناقشات وقدرتهم على تقديم أفكار نقدية مدعومة بالأدلة.

10. بنية المقرر الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	مقدمة عن المسرحيات الكلاسيكية وخصائصها	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثاني	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	حياة وليام شكسبير وأعماله الأدبية	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثالث	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الأول من مسرحية هاملت: المقدمة والشخصيات	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الرابع	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الثاني من مسرحية هاملت: ظهور الشبح	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي



الخامس	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الثالث من مسرحية هاملت: صراع هاملت الداخلي	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
السادس	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الرابع من مسرحية هاملت: خطة هاملت للانتقام	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
السابع	3		امتحان شهري (الفصول 1-4)		امتحان تحريري
الثامن	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الخامس من مسرحية هاملت: مسرحية داخل المسرحية	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
التاسع	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل السادس من مسرحية هاملت: موت بولونيوس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
العاشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل السابع من مسرحية هاملت: هاملت والجنون	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الحادي عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الثامن من مسرحية هاملت: عودة ليرتس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثاني عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل التاسع من مسرحية هاملت: موت أوفيليا	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثالث عشر	3		امتحان شهري (الفصول 5-9)		امتحان تحريري
الرابع عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل العاشر من مسرحية هاملت: عودة هاملت	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الخامس عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	مراجعة عامة للمادة	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي



الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الحادي عشر من مسرحية هاملت: المباراة	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثاني	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الثاني عشر من مسرحية هاملت: موت الملكة	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثالث	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الثالث عشر من مسرحية هاملت: موت كلوديوس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الرابع	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الفصل الرابع عشر من مسرحية هاملت: نهاية هاملت	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الخامس	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل موضوع الانتقام في المسرحية	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
السادس	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل الجنون في المسرحية	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
السابع	3		امتحان شهري (الفصول 11-14)		امتحان تحريري
الثامن	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل شخصية هاملت	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
التاسع	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل شخصية كلوديوس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
العاشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل شخصية أوفيليا	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الحادي عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل شخصية بولونيوس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي



الثاني عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	تحليل شخصية ليرتس	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الثالث عشر	3		امتحان شهري (تحليل الشخصيات)		امتحان تحريري
الرابع عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	الرمزية في مسرحية هاملت	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي
الخامس عشر	3	معرفة الجوانب النظرية والعملية	مراجعة عامة للمادة	تطبيق نظري وعملي	اختبار أسبوعي وشفهي

11. تقييم المقرر

الاختبارات التحليلية (30 درجة) تشمل:

اختبار الفصل الأول (15 درجة)

اختبار الفصل الثاني (15 درجة)

الحضور والانضباط (10 درجات)

الامتحان النهائي (60 درجة)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

- مسرحية هاملت، وليام شكسبير.

المراجع الرئيسة (المصادر)

- The Cambridge Companion to Shakespeare.
- Harold Bloom. Hamlet: Poem Unlimited.

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

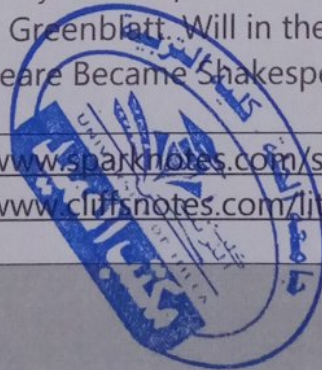
- A.C. Bradley. Shakespearean Tragedy.
- Stephen Greenblatt. Will in the World: How Shakespeare Became Shakespeare.

المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

- <https://www.sparknotes.com/shakespeare/hamlet/>
- <https://www.cliffsnotes.com/literature/h/hamlet>

خطة تطوير المقرر الدراسي

تحديث المحتوى الأكاديمي:



إدراج مقالات نقدية حديثة حول المسرحية لتعزيز فهم الطلاب لمختلف التفسيرات الأدبية.

إضافة مقارنات بين هاملت وأعمال أدبية أخرى تناقش مواضيع مماثلة، مثل "ماكبت" أو "الملك لير".

تعزيز المحتوى بالسياقات التاريخية والفلسفية المرتبطة بالمسرحية، مثل فلسفة الوجودية ونقد السلطة.

تحسين استراتيجيات التدريس:

استخدام التكنولوجيا: إدخال مقاطع فيديو تحليلية، ومنصات النقاش عبر الإنترنت، ومواد تفاعلية لتعزيز استيعاب الطلاب.

التعلم القائم على الاستكشاف: تشجيع الطلاب على البحث عن تفسيرات نقدية مختلفة ومناقشتها في الصف.

الدمج بين التحليل النصي والأنشطة التفاعلية: مثل تمثيل المشاهد أو إعادة كتابة جزء من المسرحية من وجهة نظر شخصية أخرى.

تطوير طرق التقييم:

إدراج تقييمات أكثر تنوعًا، مثل المدونات النقدية، ومشاريع البحث، والتقييم الذاتي والتعاوني.

تقديم اختبارات تحليلية تعتمد على التفكير النقدي وليس الحفظ، مما يعزز مهارات التحليل والتفسير.

تصميم أنشطة تقييمية تركز على التطبيق العملي، مثل مقارنة شخصيات المسرحية بشخصيات تاريخية أو سياسية واقعية.

تحسين المواد التعليمية والمراجع:

إدراج مقاطع فيديو وثائقية عن وليام شكسبير والسياق الذي كتب فيه المسرحية.

توفير مقالات نقدية من مدارس فكرية مختلفة، مثل النقد النفسي والنقد الماركسي والنقد البنوي.

تطوير دليل قراءة يشمل أسئلة نقدية لكل فصل لمساعدة الطلاب على التفكير العميق أثناء القراءة.

تعزيز دور الطلاب في عملية التعلم:



تشجيع المشاريع البحثية الفردية والجماعية حول مواضيع مختلفة في المسرحية.
تنظيم مناظرات حول تفسيرات المسرحية المختلفة لتعزيز مهارات التفكير النقدي.
إشراك الطلاب في تصميم بعض أسئلة المناقشة والاختبارات لتشجيع التفكير المستقل.

قياس أثر التطوير:

تحليل نتائج الطلاب قبل وبعد تنفيذ التعديلات لمعرفة مدى التحسن في مهارات التحليل والتفسير.

جمع التغذية الراجعة من الطلاب حول فعالية استراتيجيات التدريس الجديدة ومدى استفادتهم منها.

مراجعة وتحديث المقرر سنويًا بناءً على نتائج التقييمات والملاحظات الواردة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس.



نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النحو					
2. رمز المقرر: HCEE0090022					
3. الفصل / السنة: المرحلة الثالثة					
2025 / 2024 فصلي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025-3-4					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (3) / عدد الوحدات (5)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: م.م. جعفر حسن جاسم الإيميل: Jaafar.ejam@outlook.com					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> الأهداف المعرفية <ul style="list-style-type: none"> 1- تطوير امكانيات الطلبة في دراسة النحو 2- كيفية التمييز بين التراكيب والازمنة النحوية المختلفة الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج <ul style="list-style-type: none"> 1- عمليات تقييم ذاتي للطلبة 2- تطبيق الطلبة لما تم تعلمه 			اهداف المادة الدراسية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<ul style="list-style-type: none"> الطريقة السمعية الطريقة البصرية طريقة القراءة واكمال الفراغات طريقة الاسئلة والتعليم التعاوني <p>طرق التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> متابعة اداء الطلبة اللغوي أسئلة شفوية في اثناء المحاضرة امتحان يومي Quiz امتحانات واختبارات شفوية وتحضيرية 			الاستراتيجية		
10. بنية المقرر الفصل الدراسي الأول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم



• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Sentence elements	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الاول
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Sentence structures	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Types of verbs	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Types of objects	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Elements realization types	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Questions	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السادس
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Pro-forms	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	السابع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	امتحان	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثامن
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Verb phrase	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	التاسع
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Types of verbs	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	العاشر
• اختبار يومي • مشاركات	• تمارينات • بوربوينت	Morphological structures	معرفة الجوانب	3	الحادي عشر

			النظرية للمادة		
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Marginal modal auxiliaries	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Simple present tense	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Present perfect tense	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع عشر
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	امتحان فصلي	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Present perfect progressive	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الاول
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Simple past	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثاني
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Past progressive	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الثالث
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت	Past perfect	معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الرابع
• اختبار يومي مشاركات	• تمارينات بوربوينت		معرفة الجوانب النظرية للمادة	3	الخامس

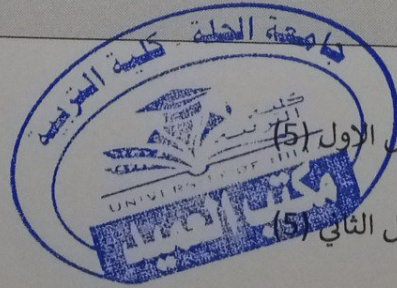


السادس	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Types of subjunctive	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
السابع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Modal auxiliaries	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الثامن	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Uses of must & ought to	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
التاسع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	امتحان	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
العاشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Types of nouns	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الحادي عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Quantifiers	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الثاني عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Possessive nouns	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الثالث عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Plural nouns	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الرابع عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	Foreign nouns	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات
الخامس عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة	امتحان فصلي	• تمارينات بوربوينت	• اختبار يومي مشاركات

11. تقييم المقرر

درجة الفصل الدراسي (100) توزع بالشكل الآتي:

- درجة المشاركة اليومية والحضور للفصل الأول (5)
- امتحان الفصل الأول (15)
- درجة المشاركة اليومية والحضور للفصل الثاني (5)
- امتحان الفصل الثاني (15)
- درجة السعي (40)
- الامتحان النهائي (60)



12. مصادر التعلم والتدريس

Quirk, R. & Greenbaum, S. (1973). A University Grammar of English. Longman: London	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Basic English Grammar by Betty Schramper Azar	المراجع الرئيسة (المصادر)
Advanced English Grammar by Martin Hewings, Cambridge University Press	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Any website which deals with English Grammar	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت
• اضافة فقرات تصب في مصلحة الطلبة و تضيف الى فهم المفصل الرئيسية للمنهج.	خطة تطوير المقرر الدراسي



Course Description Form

1. الاصغاء: اسم المقرر					
2. رمز المقرر: HCEE0090037					
3. سنوي / فصلي / سنوي					
4. تاريخ اعداد المقرر: 2025-2024					
5. ساعتين : عدد ساعات المقرر بالاسبوع					
6. ثلاث وحدات بستون ساعة : عدد الوحدات- عدد الساعات الكلية					
7. اسم و ايميل المقرر					
Name: Asst. Lect. Sundus Mohammad					
Email: nanaalwamthy1990@gmail.com					
8. وصف المقرر					
وصف المقرر		هذا الوصف يهدف الى تحسين و تطوير الاصغاء و اللغة و المهارات الأربعة و هي الاستماع و التحدث و القراءة و الكتابة لذلك . قدرة الطالب للفهم و الاستجابة ملائمة للتحدث بطلاقة حسب الظروف لتحسين من خلال استخدام مدى واسع فهم الفعاليات و استخدامها. و الهدف هو مساعدة الطلاب يكون اكثر ملائم مع التحدث و الاصغاء و تحسين الطلاقة			
9. استراتيجيات التعلم و التعليم					
الاستراتيجية		وير قدرة الطلبة على الاصغاء و المهارات الأخرى التي تدعم التحدث بطلاقة و تطوير قدرة الطلبة للفهم جات المختلفة و تحسين قدرة تكلم الطلبة لكلا النص سواء مكتوب او كلامي يتضمن التحضير و النقاش لزيادة مفردات الطلبة العبارات و لابناء ثقة النفس لدى الطلبة في استخدام اللغة في الحية اليومية من خلال التفاعل الاجتماعي			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
first	2	Listening Skills	Listening Skills	Lecturing, discussing and presenting	Asking questions, and making discussion and presentations
2-3	4	Listening Skills	Speaking Skills		
4-5	4	Speaking Skills Speaking Skills			



6-7	2	Calendar	First monthly exam	Presentation by students.	by students. Besides, the daily exam and written exam.
8-9	4	Writing Skills	Writing Skills	Daily exams	
10-11	4	Writing Skills		Oral and written	
12-13	4	Reading Skills	Reading Skills	And monthly written exams	
14-15	2	Calendar	second monthly exam	Duties and reports	

11. تقييم الكورس


امتحان من 100 طبقا الى درجة التقييم تتضمن تحضير يومي و امتحان شفهي يومي و شهري و اختبار تحريري و اعداد التقارير

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	Richards, J. C., Bycina, D., & Wisniewska, I. (2000) Person to person: Communicative and Speaking Skills. Student book 1. Oxford University Press.
Main references (sources)	Cambridge practice tests for IELTS by Vanessa Jakeman and Clare McDowell
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Richards, J. C., Bycina, D., & Wisniewska, I. (2000) Person to person: Communicative and Speaking Skills. Student book 1. Oxford University Press.
Electronic References, Websites	BBC Learning English https://www.bbc.co.uk/learningenglish/



نموذج وصف المقرر

					
1. اسم المقرر					
المرحلة الرابعة – المشاهدة والتطبيق					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
2025-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
20-2-2025					
5. أشكال الحضور المتاحة					
قاعات دراسية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
ساعتان / 4 وحدات					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م احمد رياض					
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة : • ان يتعلموا كيفية صياغة الأهداف 0 • ان يتعلموا كيفية أداء المحاضرة بالطريقة التواصلية 0 • ان يمارسوا أداء المحاضرة ويطبقوا ذلك في المدارس 0 				اهداف المادة الدراسية	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<p>الاعتماد على نموذج تهيئة الطلبة للنقاش وتكليفهم بشرح بعض الفقرات من المادة الدراسية. تعزيز المنافسة بين الطلاب وتشجيعهم على اختيار نصوص مختلفة للترجمة.</p>				الاستراتيجية	
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	الخلفية التاريخية لظرائق التدريس 	دراسة نظرية حول الخلفية التاريخية لظرائق التدريس	ساعتان	اسبوع الأول
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	الطريقة التواصلية	دراسة الطريقة التواصلية المستخدمة حاليا في تدريس مادة اللغة الإنكليزية في المدارس العراقية	ساعتان	اسبوع الثاني
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	الأهداف وكيفية صياغتها	دراسة أهمية الاهداف التعليمية وكيفية صياغتها	ساعتان	اسبوع الثالث
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	خطة الدرس وكيفية كتابتها	تعليم الطلبة حول خطة الدرس واهكيتها وكيفية كتابتها	ساعتان	اسبوع الرابع
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	مشاهدة في المدارس	اجراء المشاهدة في المدارس باشارك كافة الطلبة للاستفادة منها	ساعتان	الأسبوع الخامس
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	مشاهدة في المدارس	اجراء المشاهدة في المدارس باشارك كافة الطلبة للاستفادة منها	ساعتان	الأسبوع السادس
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	مناقشة تقارير المشاهدة	مناقشة تقارير المشاهدة المكتوبة من قبل الطلبة حول درس المشاهدة الفعلية لطريقة تدريس مادة اللغة الإنكليزية	ساعتان	اسبوع السابع
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	تقديم درس تدريبي قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	اسبوع الثامن
مناقشه شفهيہ	اعه دراسية	تقديم درس تدريبي قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	اسبوع التاسع

مناقشه شفهيہ		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	الأسبوع العاشر
مناقشه شفهيہ		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	الأسبوع الحادي عشر
مناقشه شفهيہ		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	اسبوع الثاني عشر
مناقشه شفهيہ		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	اسبوع الثالث عشر
مناقشه شفهيہ		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	اسبوع الرابع عشر
		تقديم درس تدريبي ماعه دراسية قبل الطلبة	تقديم درس تدريبي من قبل الطلبة داخل الصف الدراسي بالاستفادة من درس المشاهدة والملاحظات حولها	ساعتان	الأسبوع الخامس عشر
مناقشه شفهيہ		التهيأة للتطبيق ماعه دراسية	تحضير الطلبة وتهيأتهم لعملية التطبيق في المدارس العراقية	ساعتان	الأسبوع سادس عشر
مناقشه شفهيہ		التهيأة للتطبيق ماعه دراسية	تحضير الطلبة وتهيأتهم لعملية التطبيق في المدارس العراقية	ساعتان	اسبوع السابع عشر

مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	بوع الثامن عشر
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	بوع التاسع عشر
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين	ساعتان	الأسبوع العشرين
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	الأسبوع الحادي والعشرين
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	بوع الثاني والعشرين
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	بوع الثالث والعشرين
مناقشه شفهيہ	التطبيق في المدارس سرعة دراسية	اجراء عملية التطبيق في المدارس العراقية من قبل الطلبة المطبقين والاشراف عليهم من قبل الأساتذة المشرفين	ساعتان	بوع الرابع والعشرين
مناقشه شفهيہ	مناقشة عامة سرعة دراسية التطبيق في المدارس	اجراء مناقشة عامة حول التطبيق في المدارس بعد انتهاء فترة التطبيق وبمشاركة الطلبة المطبقين	ساعتان	الأسبوع الخامس والعشرين

مناقشة شفهيته	مناقشة تقارير التطبيق	اجراء مناقشة تقارير التطبيق المعدة من قبل الطلبة المطبقين و الاستفادة منها	ساعتان	الأسبوع السادس والعشرين
مناقشة شفهيته	مناقشة تقارير التطبيق	اجراء مناقشة تقارير التطبيق المعدة من قبل الطلبة المطبقين و الاستفادة منها	ساعتان	بوع السابع والعشرين
مناقشة شفهيته	مناقشة تقارير التطبيق	اجراء مناقشة تقارير التطبيق المعدة من قبل الطلبة المطبقين و الاستفادة منها	ساعتان	بوع الثامن والعشرين
مناقشة شفهيته	تقديم الدرس بصيغة دراسية النهائية	تقديم درس نموذجي بصيغته النهائية بعد الاستفادة من المشاهدة والتطبيق في المدارس	ساعتان	بوع التاسع والعشرين
مناقشة شفهيته	تقديم الدرس بصيغة دراسية	تقديم درس نموذجي بصيغته النهائية بعد الاستفادة من المشاهدة والتطبيق في المدارس	ساعتان	الأسبوع الثلاثون



11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة:
10 درجة للنشاط اليومي والماركة الصفية
20 درجة للمشاهدة
20 درجة للتقرير
20 درجة للمشرف التربوي
20 درجة للمشرف العلمي (الأختصاص)
10 درجة للمدرسة
المجموع 100 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

English for Iraq (Teaches' Book) Garnet Company	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
---	---

<p>Curriculum and Methods Teaching English- Prof. Fatin Khairi Al-Rifai (Ph. Inst. Dhea Mizhir (Ph.D)</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p> 
	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)</p>
<p>Internet</p>	<p>المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت</p>